SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00863397
ESC - Ente schedatore	S176
ECP - Ente competente	S176

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1.5
RVER - Codice bene radice	1500863397

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lunetta sinistra della navata destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	adorazione dei Re Magi
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Maiori
PVE - Diocesi	AMALFI-CAVA DE' TIRRENI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Principale, altrimenti detta Chiesa Superiore
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di Santa Maria de Olearia
LDCU - Indirizzo	S.S. 163, km 4
LDCS - Specifiche	navata destra, lato sinistro, in alto, lunetta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1110
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1110
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISN - Lunghezza	360
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, cadute di intonaco, umidità

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S176

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è molto danneggiata, tuttavia consente l'identificazione del soggetto con l'adorazione dei magi. La porzione inferiore a sinistra è stata eliminata a seguito dell'ingrandimento dell'arco. La porzione superiore a destra è andata perduta a causa di danni prodotti da umidità.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	73 B 57
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe; Re Magi.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	La scena va letta da sinistra verso destra. I Magi si avvicinano da sinistra, e inginocchio offrono i doni con le mani coperte, protendendosi in avanti. Le figure della Madonna seduta e del Bambino sono individuabili solo per le gambe della Vergine e dello sgabello. Molto probabilmente la figura di Giuseppe occupava lo spazio dietro Maria. Nonostante lo stato di conservazione, che non consente di individuare precisi paralleli, alcuni caratteri stilistici
---------------------------------------	--

salienti è possibile ancora distinguere. Bergman individuava un diffuso senso delle proporzioni in tutte le figure, e una carica emotiva scaturita dagli atteggiamenti, e per tali motivi rinviava alla pittura del tardo periodo comneno, a partire dalla seconda metà del XII secolo, di cui esemplari sono gli affreschi di Nerezi, datati al 1162.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Salerno e Avellino
CDGI - Indirizzo	Via Torquato Tasso, 46 (Palazzo Ruggi D'Aragona) - 84121 Salerno (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ricco, Antonello
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza ABAP SA AV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP SA AV
FTAN - Codice identificativo	1500863397a-05
FTAF - Formato	JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bergman, R. P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 42
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Braca, A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ricco, Antonello

RSR - Referente scientifico

Sabino, Pasqualina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Apuzza, Paola