

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00863397

ESC - Ente schedatore S176

ECP - Ente competente S176

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.4

RVER - Codice bene radice 1500863397

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in alto a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Maiori

PVE - Diocesi AMALFI-CAVA DE' TIRRENI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Principale, altrimenti detta Chiesa Superiore

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di Santa Maria de Olearia

LDCU - Indirizzo S.S. 163, km 4

LDCS - Specifiche navata destra, lato destro, lunetta, in alto a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1110
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1110
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	135
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, umidità
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S176
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'episodio sacro è realizzato in una porzione della lunetta. Esso si mostra rovinato, benché non privo della parte inferiore come l'Annunciazione, tuttavia lo stato di conservazione e forse poco fortunati restauri non ammettono una facile lettura.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 62 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Elisabetta.
	Maria ed Elisabetta si collocano al centro della scena, relegando nella zona destra, a ridosso della cornice, alcuni elementi architettonici (Bergman riferiva di un piccolo scorcio architettonico di una porta e di una tenda). Le figure sembrano poco più grandi di quelle dell'Annunciazione; sono lunghe, snelle e con il capo piccolo. La marcata emotività è data dall'abbraccio delle protagoniste, ove la più anziana si contrae su sé stessa. Nella confusione cromatica del

NSC - Notizie storico-critiche

riquadro è individuabile anche la mano di Maria che si distende a verificare il grembo di Elisabetta. Al di sotto dell'incontro tra le Donne si trova una fascia ornamentale composta da ovali allungati alternati a piccoli medaglioni, con croci all'interno degli ovali. Il motivo di ovali e grani deriva dalla tradizione classica e si riscontra in monumenti romani di fine XI e XII secolo, come la chiesa inferiore di San Clemente, oppure nei frammenti di mosaico dell'abside della Cattedrale di Salerno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Salerno e Avellino

CDGI - Indirizzo

Via Torquato Tasso, 46 (Palazzo Ruggi D'Aragona) - 84121 Salerno (SA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Ricco, Antonello

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza ABAP SA AV

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SABAP SA AV

FTAN - Codice identificativo

1500863397b-04

FTAF - Formato

JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bergman, R. P.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

00000013

BIBN - V., pp., nn.

pp. 33, 39

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Braca, A.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

00000015

BIBN - V., pp., nn.

pp. 35-36

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ricco, Antonello
RSR - Referente scientifico	Sabino, Pasqualina
FUR - Funzionario responsabile	Apuzza, Paola