

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 75, verso, in basso a destra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	434
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: Chostro della Basilica di San Giovanni in Laterano
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640722-453
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione	

contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1064
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo seconda metà sec XIX
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo seconda metà sec XIX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lazio - Roma - Basilica di San Giovanni in Laterano
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Basiliche - Esterni - Chiostro
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Secc. 12.-13. - Vassalletto
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Roma - Basilica di San Giovanni in Laterano - Vassalletto: Chiostro con le colonnine binate - 1215-1232 - Veduta
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Veduta del chiostro della Basilica di San Giovanni in Laterano a Roma

SGLS - Specifiche titolo del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo XIX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione/fonte analisi tecnico-formale

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato ITALIA

LRCR - Regione Lazio

LRCP - Provincia RM

LRCC - Comune Roma

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia carta

MTCT - Tecnica albumina

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte supporto primario

MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 19,4x25,9

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Specifiche ingiallimento, deformazione, specchio d'argento, macchie, strappi, lacune

STCN - Note fortemente ingiallita, lievemente deformata, specchio d'argento lungo i bordi, macchie piccole scure sull'emulsione, strappo in basso a sinistra e sollevamenti, lacuna angolo destra ricolorata; sul verso macchie e residui di carta e adesivo negli angoli.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione Positivo sciolto, privo di supporto secondario, inserito ai quattro angoli negli appositi tagli predisposti sulla pagina.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione sul supporto primario: verso, in alto a destra

ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Nota ms.
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISSET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Roma Chiostro di S. Giov. Laterano/ duplicato"
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa a Roma. L'immagine mostra una veduta del chiostro della Basilica di San Giovanni in Laterano a Roma, che costituisce uno dei più alti capolavori dell'architettura cosmatesca, opera dei Vassalletto. Esso è a pianta quadrangolare, con piccole arcate a tutto sesto rette da colonnine binate, che vengono interrotte ad intervalli di cinque da piccoli pilastri che dividono le gallerie in campate. Sul verso compare la scritta "duplicato", ed effettivamente quattro pagine più avanti dell'album è presente un altro positivo raffigurante il Chiostro Lateranense (vedi RVEL). Il positivo in esame mostra uno scorcio del chiostro, in cui sono visibili uno dei pilastri che divide la galleria in campate e il passaggio che dà accesso al cortile interno tenuto a giardino. Ai lati di tale passaggio sono sistemati leoni che costituiscono da basamento alle colonnine. Queste ultime sono di forme varie: lisce, a spirale, intrecciate o intarsiate di lucenti mosaici cosmateschi. Purtroppo la mancanza di elementi non ha consentito né l'attribuzione ad un fotografo, né una datazione certa. Da un'analisi tecnico formale del positivo e del suo stato di conservazione si può ipotizzare che sia stata realizzata nella seconda metà del secolo 19. Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261853
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
FTAK - Nome file originale	GF_261853.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Ortolani 1920
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB239
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sergio Ortolani, S. Giovanni in Laterano, Roma, Casa Editrice Roma, [dopo il 1920] (Le chiese di Roma illustrate ; 13)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna