

SCHEDA



Roma 262153. Palazzo Borja nella Loggia di Raffaello. Bologna Emilia Romagna

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
--	---

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
---	--

OGCN - Numero parti componenti	602
---------------------------------------	-----

OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 77, recto, in alto a destra
---	------------------------------------

OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
---	--

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	443
--	-----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PVCP - Provincia	BO
-------------------------	----

PVCC - Comune	Bologna
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	nobiliare
------------------------------	-----------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
-------------------------------------	----------------------------

LDCF - Uso	ufficio
-------------------	---------

LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
-------------------------	--------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
--------------------------------------	--

LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
--	-----

LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
--------------------------	----------------------

LDCD - Riferimento cronologico	2014
---------------------------------------	------

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1073
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA027
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Fotografia dell'Emilia
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1865 ca-1940
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
SG - SOGGETTO	

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Città del Vaticano - Musei Vaticani - Stanze di Raffaello
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Palazzi - Porta
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Città del Vaticano - Musei Vaticani - Stanze di Raffaello - Porta

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Roma N° 2133. Vaticano Porta nella Loggia di Raffaello
SGLS - Specifiche titolo	fascetta didascalica sul recto del supporto primario

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1888
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1914
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTT - Note	arco temporale compreso tra la data di pubblicazione del catalogo (BIBH: FACB251, p. 70) e l'anno della morte di Faccioli

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	CITTA' DEL VATICANO
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRD - Data della ripresa	ante 1888

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	26,5x16,5

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	imbarcamento, craquelures, ingiallimento, specchio d'argento, macchie
STCN - Note	imbarcata, craquelures, ingiallita, lieve specchio d'argento, sul verso macchie brune in alto a sinistra

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Positivo sciolto, privo di supporto secondario, inserito ai quattro angoli negli appositi tagli predisposti sulla pagina.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione

sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine

ISED - Definizione

iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISEC - Classe di appartenenza

didascalica

ISEC - Classe di appartenenza

editoriale

ISET - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso

ISEM - Materia e tecnica

fotografica

ISEI - Trascrizione

"Roma N° 2133. Vaticano Porta nella Loggia di Raffaello. Fotog. dell'Emilia Bologna"

NSC - Notizie storico-critiche

Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa a Roma. L'immagine raffigura la porta della loggia di Raffaello nei Musei Vaticani. Il positivo è stato realizzato da Pietro Poppi, che era il titolare dello stabilimento fotografico Fotografia dell'Emilia, il cui nome compare sulla fascetta didascalica. È presente nel catalogo del 1888 (BIBH: FACB208, p. 70); la datazione viene così circoscritta all'arco temporale compreso tra la data di pubblicazione del catalogo e l'anno della morte di Faccioli. Nella stessa pagina dell'album sono presenti altri tre positivi sempre di Poppi relativi ad altri particolari del Palazzo del Vaticano (v. RVEL: 442; 444; 445). Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Polo Museale dell'Emilia Romagna

CDGI - Indirizzo

Via Belle Arti, 56

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

compravendita

ACQN - Nome

Amministrazione Beni Eredi Faccioli

ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261862
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
FTAK - Nome file originale	GF_261862.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Poppi 1888
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB208
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo studio fotografico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pietro Poppi, Catalogo generale della fotografia dell'Emilia,Bologna, Tipografia Fava e Garagnani, [1888]
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://wwwuser.gwdg.de/~fotokat/Fotokataloge/Poppi_o_J_1_h.pdf
BIBN - Note	p. 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna