

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 76, recto, in basso a destra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella

struttura gerarchica	438
----------------------	-----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1068
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA205
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Parker, John Henry
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1806-1884
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Sul verso del supporto primario vi è scritto un numero che corrisponde al catalogo del 1873 (BIBH: FACB262, p. 62)

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Lazio - Roma - Piazza della Bocca della Verità - <Foro Boario> - Tempio di Portuno <Tempio della Fortuna Virile>
SGTI - Identificazione	Lazio - Roma - Chiesa di Santa Maria Egiziaca
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Paraste
SGTI - Identificazione	Elementi decorativi - Cornice
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Roma - Tempio di Portuno <Tempio della Fortuna Virile> - Chiesa di Santa Maria Egiziaca - Particolare delle paraste e della cornice

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Particolare delle paraste e della cornice del Tempio della Fortuna Virile (Chiesa di Santa Maria Egiziaca)
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica	
----------------------------------	--

/periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1873
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1873
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	BIBH: FACB262, p. 62
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lazio
LRCP - Provincia	RM
LRCC - Comune	Roma
LRCE - Località estera	ante 1873
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17x23,4
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	pieghe, macchie, sbiadimento, ingiallimento
STCN - Note	piega angolo destro, macchia in basso al centro, leggermente sbiadita ed ingiallita nei lati sinistro ed inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo sciolto, privo di supporto secondario, inserito ai quattro angoli negli appositi tagli predisposti sulla pagina. Gli angoli in alto e in basso a sinistra sono incollati alla pagina.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso, al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	numero di negativo riportato nel catalogo del 1873 di John Henry Parker

ISEC - Classe di appartenenza	editoriale
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	"3150"
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa a Roma. L'immagine raffigura il particolare delle paraste e della cornice del Tempio della Fortuna Virile (Chiesa di Santa Maria Egiziaca). Tale tempio nel IX secolo venne trasformato in chiesa cristiana e dedicato a Maria Vergine: le colonne del tempio divennero paraste, come si vede nel positivo in esame (BIBH: FACB263; si veda per confronto un positivo custodito nell'Archivio Alinari che riprende lateralmente il tempio FACB264). Sul verso del positivo vi è ms. un numero "3150" che corrisponde al numero di fotografia presente nel catalogo di John Henry Parker del 1873 (BIBH: FACB262, p. 62). La didascalia presente nel catalogo è la seguente: "Temple of Fortuna Virilis-Details. The cell of tufa B.C. 90. The portico of marble A.D. XVI." Nell'album accanto a questo in esame, sono inseriti altri due positivi di Parker (v. RVEL 436; 437) Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261857
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di

FTAE - Ente proprietario	Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
FTAK - Nome file originale	GF_261857.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Parker 1873
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB262
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo studio fotografico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	John Henry Parker, A Selection from the Three Thousand Historical Photographs of Rome and Italy, Oxford, 1873
BIBN - Note	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Adam 1994
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB263
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Adam Jean-Pierre, Le Temple de Portunus au Forum Boarium. Rome : École Française de Rome, 1994, [In rete], < http://www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1994_mon_199_1 >
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1994_mon_199_1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Archivi Alinari 2016
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB264
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Archivi Alinari, Firenze. Scheda relativa a "'Tempio di Portunus', detto della 'fortuna virile', a Roma", Search: FCC-F-015988-0000, 2016, [In rete], < http://www.alinariarchives.it/it/search > (consultazione: 2017/11/15)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.alinariarchives.it/it/search
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna

