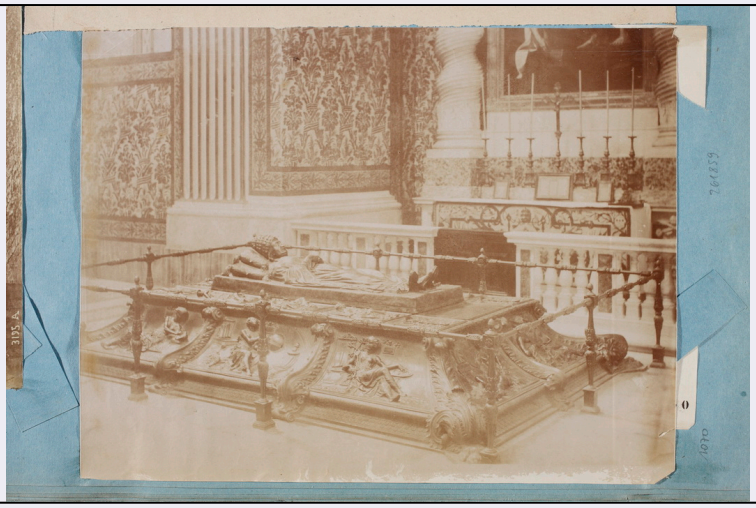
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 76, verso, in basso a sinistra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella	

struttura gerarchica	440
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1070
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA021
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo secc. XIX-XX/ fine-inizio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX-XX/ fine-inizio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
AUTZ - Note	Purtroppo la mancanza di elementi non ha consentito né l’attribuzione ad un fotografo, né una datazione certa
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Città del Vaticano - Basilica di San Pietro - Museo del tesoro di San Pietro
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 15. - Antonio Benci, detto il Pollaiolo <Monumento funebre di Sisto IV>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Città del Vaticano - Basilica di San Pietro - Museo del tesoro di San Pietro - Sala III - Antonio Benci, detto il Pollaiolo: Monumento funebre di Sisto IV - 1484-1493
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Monumento funebre di Sisto IV
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica	

/periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1914
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTT - Note	Da un'analisi tecnico formale del positivo e del suo stato di conservazione si può ipotizzare che sia stata realizzata tra la fine del 19. secolo e il 1914 (anno della morte di Faccioli).
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	CITTA' DEL VATICANO
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRD - Data della ripresa	fine 19. secolo-1914
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	19,2x25,2
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	ingiallimento, sbiadimento, lacune, strappi
STCN - Note	lacune dell'emulsione nella parte inferiore, piccolo strappo angolo inferiore destro
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina.
	Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa a Roma. L'immagine raffigura il Monumento funebre di Papa Sisto IV realizzato nel 1493 da Antonio Benci, detto il Pollaiolo. A differenza di altri monumenti funebri che erano addossati alla parete o sovrastanti porte o limitati al sarcofago quello per Sisto IV viene

NSC - Notizie storico-critiche	realizzato come un imponente letto funebre sul quale il papa giace in abiti ponticali col triregno in capo, le mani incrociate sul petto. A causa della sua conformazione che richiede maggiore spazio e una posizione centrale e isolata fu trasferito diverse volte prima della definitiva collocazione nella sala centrale del Museo Tesoro (BIBH: FACB248, p. 3; FACB249). Purtroppo la mancanza di elementi non ha consentito né l'attribuzione ad un fotografo, né una datazione certa. Da un'analisi tecnico formale del positivo e del suo stato di conservazione si può ipotizzare che sia stata realizzata tra la fine del 19. secolo e il 1914 (anno della morte di Faccioli). Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261859
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
FTAK - Nome file originale	GF_261859.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Galli 2009
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB248
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	"A. Galli, S. Gabrielli, S. Guido, G. Mantella, Monumento di Sisto IV, Edizioni Capitolo Vaticano, 2009"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Ortolani 1948
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB249
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sergio Ortolani, Il Pollaiuolo, Milano, Hoepli, 1948
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna