SCHEDA



CD - CODICI

F TSK - Tipo scheda

LIR - Livello catalogazione

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR -**Codice Regione**

08

NCTN -

Numero

catalogo

generale

ESC - Ente

schedatore

ECP - Ente

competente per tutela

S261

S261

00635803

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT

storico artistico

CTG - Categoria

DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAME	ENTO CATALOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 103, recto, in basso a sinistra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA	A COMPLESSA
RVEL - Livello	
nella struttura gerarchica	550
nella struttura gerarchica	550 ONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA
nella struttura gerarchica	NE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO	NE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA	NE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia	ONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP -	NE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC -	NE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna BO Bologna
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune	NE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna BO Bologna
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZ LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione	DNE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna BO Bologna IONE SPECIFICA
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZ LDCT - Tipologia LDCQ -	DNE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna BO Bologna IONE SPECIFICA palazzo
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZ LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione	DNE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna BO Bologna IONE SPECIFICA palazzo nobiliare
nella struttura gerarchica LC - LOCALIZZAZIO PVC - LOCALIZZA PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZ LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale	DNE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA AZIONE ITALIA Emilia-Romagna BO Bologna IONE SPECIFICA palazzo nobiliare Palazzo Pepoli Campogrande

Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014
ACB - ACCESSIBII	LITA' DEL BENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZ	ZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZA	ZIONE
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	ВО
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZI	IONE SPECIFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce

PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRON	OLOGICI
PRDI - Riferimento cronologico /data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMO	NIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZION	E BENE
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO	PATRIMONIALE IN VIGORE
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1180
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE C	ULTURALE
AUT - AUTORE/RE	SPONSABILITA'
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA202
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Mieusement, Séraphin-Médéric
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1840-1905
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione /fonte	timbro
AUTZ - Note	timbro sul recto del supoprto primario in basso a sinistra
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Francia - Parigi - Musée de Cluny < Musée national du Moyen Âge>

SGTI - Identificazione	Architettura gotica - Ambito francese - Colonna
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Francia - Parigi - Musée de Cluny < Musée national du Moyen Âge> - Veduta dell'ingres medievale
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Veduta dell'ingresso alla cappella del Museo di Cluny dal giardino medievale
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOG	IA GENERICA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOG	IA SPECIFICA
DTSI - Da	1886
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1891
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	BIBH: FACB254
LR - LUOGO E DATA	DELLA RIPRESA
LRC - LOCALIZZA	AZIONE
LRCS - Stato	FRANCIA
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCE - Località estera	Parigi
LRD - Data della ripresa	1886-1891
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E	TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	24,8x18
CO - CONSERVAZIO	NE E INTERVENTI
STC - STATO DI C	ONSERVAZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	deformazione, ingiallimento, sbiadimento, rotture, strappi, graffi, pieghe
STCN - Note	leggermente deformata, ingiallita, sbiadita, rottura dell'angolo inferiore sinistro, strappo i strappo in alto a sinistra
DA - DATI ANALITIC	
DES - Descrizione	Positivo sciolto, privo di supporto secondario, inserito ai quattro angoli negli appositi tag
ISE - ISCRIZIONI/	EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	sul supporto primario: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	fotografica
ISEI - Trascrizione	"Musée de Cluny Pilier [???]"
ISE - ISCRIZIONI/	EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	sul supporto primario: in basso a sinistra
ISED - Definizione	timbro
D CHIMETONIC	
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

Materia e tecnica	a secco
ISEI - Trascrizione	"Mieusement Photographe"
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo appartiene all'album Faccioli. L'immagine raffigura una veduta dell'ingresso a dal giardino medievale a Parigi. Questo positivo è stato realizzato dal fotografo francese Egli era diventato il fotografo ufficiale della Commissione dei monumenti storici nel 187 diritto esclusivo di vendere le fotografie di opere del Museo di Cluny (BIBH: FACB253) trovano in una raccolta pubblicata tra il 1886 e il 1891 (BIBH: FACB254), da questa pre deriva la datazione della fotografia in esame. All'interno dell'album sono presenti altri pe al Museo di Cluny (v. RVEL: 552, 553; 568). Il fondo Faccioli è costituito da stampe sci raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Mala della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, t Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pra
TU - CONDIZIONE G	IURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZION	NE GIURIDICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56
ACQ - ACQUISIZIO	ONE
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZI	
FTA - DOCUMENT	AZIONE FOTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261969
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce

FTAK - Nome file originale	GF_261969.jpg
BIB - BIBLIOGRAF	FIA
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB253
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine, Le département de la photographie, Base Médéric" [In rete] http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/autor_fr? ACTION=RETROUVER&FIELD_1=TOUT&VALUE_1=&FIELD_2=Cnoms&VALUE e9noms&VALUE_3=&FIELD_4=Autres%20noms&VALUE_4=&FIELD_5=FONC&V20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28mieusement%29%20%3aNOM%2cPNOM%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=50&DOM=All> (controlled to the photographie, Base Médéric" [In rete] https://www.culture.gouv.fr/public/mistral/autor_fr?
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/autor_fr? ACTION=RETROUVER&FIELD_1=TOUT&VALUE_1=&FIELD_2=Cnoms&VALU e9noms&VALUE_3=&FIELD_4=Autres%20noms&VALUE_4=&FIELD_5=FONC&V 20&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28mieusement%29%20%3aNOM%2cPNOM%29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24% 2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=50&DOM=All
BIB - BIBLIOGRAF	FIA
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB254
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Séraphin-Médéric Mieusement, Recueil. Monuments de France et moulages du musée du photographies de Mieusement classées par ordre alphabétique des lieux, 1886-1891, [In 1/12148/cb403646198>
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb403646198
AD - ACCESSO AI DA	TI
ADS - SPECIFICHE	E DI ACCESSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIO	NE E GESTIONE DEI DATI
CMP - REDAZIONI	E E VERIFICA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e	Gatto, Giada

redazione	
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna