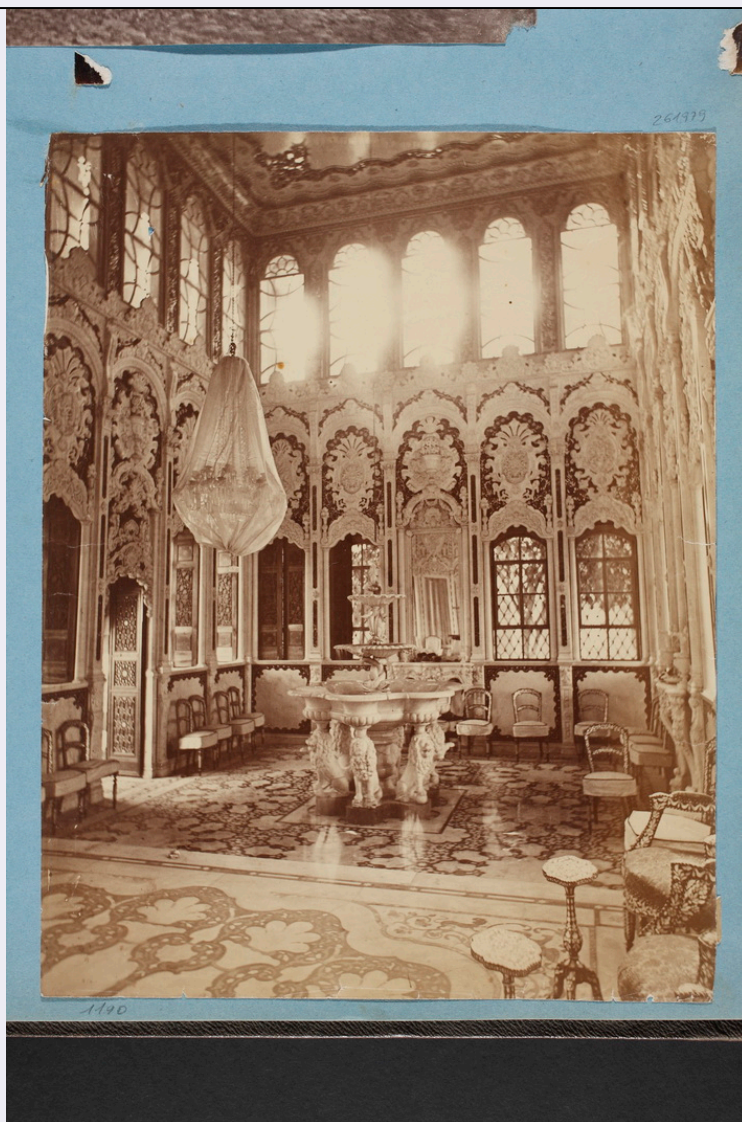


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00635803

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente per tutela S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 114, recto, in basso a destra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	560
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU -	

Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione	

contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico /data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1190
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA208
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Bonfils, Félix
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1831-1885
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUTZ - Note	BIBH: FACB293
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Siria - Damasco
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi - Interni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Siria - Damasco - Interno di una casa
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	L'interno di una casa a Damasco
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1885
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTT - Note	tecnica di stampa all'albumina/ data di morte di Felix Bonfils
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	SIRIA
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCE - Località estera	Damasco
LRD - Data della ripresa	1855ca.-1885
MT - DATI TECNICI	

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	28,3x22
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	ingiallimento, deformazione, pieghe, rotture
STCN - Note	ingiallita, leggermente deformata, pieghe nel lato sinistra, piccolo foro in alto a sinistra
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo sciolto, privo di supporto secondario, incollata al foglio nei due angoli superiori
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso, in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	"Interieur d'une jolie maison a Damas"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso, al centro
ISED - Definizione	iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza	non determinabile
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	"20"
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa all'estero. L'originale è di una casa a Damasco in Siria. L'identificazione del positivo è stato reso possibile dal ritrovamento di una stampa sul sito dell'Istitut national d'histoire de l'art, che ne ha permesso anche l'attribuzione (FACB293). La datazione viene attribuita in base ad un'analisi tecnico formale del positivo e alla data di conservazione, nonché alla data di morte di Felix Bonfils (1885) (BIBH: FACB292). Il fondo è composto da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-artista (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dell'Archivio di Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquistò di persona, comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è conservata presso lo Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261979
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento	2015

cronologico	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
FTAK - Nome file originale	GF_261979.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB293
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Collections numérisées de la bibliothèque de l'INHA, "Damas.Intérieur de maison", [In r numerique.inha.fr/collection/3398-damas-interieur-de-maison/> (consultazione 2017/01/
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://bibliotheque-numerique.inha.fr/collection/3398-damas-interieur-de-maison/

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB292
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine, Le département de la photographie, Base [In rete] < http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/autor_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD_1=TOUT&VALUE_1=&FIELD_2=Cnoms&VALUE_2=Cnoms&VALUE_3=&FIELD_4=Autres%20noms&VALUE_4=&FIELD_5=FONC&VALUE_5=FONC&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28Bonfils%29%20%3aNOM%2cPNOM%2cR29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=50&DOM=All > (c
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.culture.gouv.fr/public/mistral/autor_fr?ACTION=RETROUVER&FIELD_1=TOUT&VALUE_1=&FIELD_2=Cnoms&VALUE_2=Cnoms&VALUE_3=&FIELD_4=Autres%20noms&VALUE_4=&FIELD_5=FONC&VALUE_5=FONC&NUMBER=1&GRP=0&REQ=%28%28Bonfils%29%20%3aNOM%2cPNOM%2cR29&USRNAME=nobody&USRPWD=4%24%2534P&SPEC=9&SYN=1&IMLY=&MAX1=1&MAX2=1&MAX3=50&DOM=All

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2016
---------------------------------	------

CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna