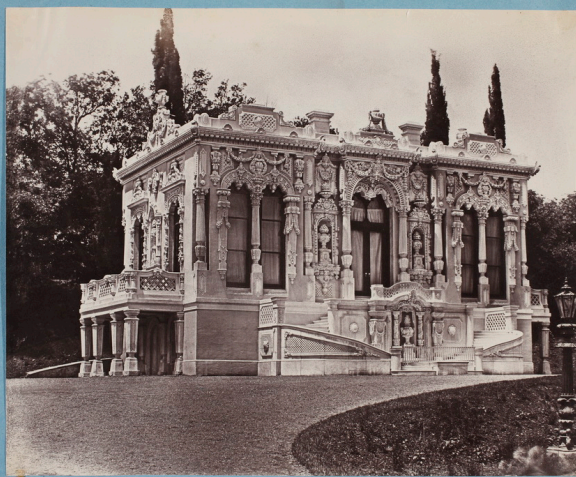


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore | S261 |
| ECP - Ente competente per tutela | S261 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|--|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli esemplari | 1 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - parte componente |
| OGCN - Numero parti componenti | 602 |
| OGCD - Definizione /posizione parti componenti | pagina 122, recto, in alto |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella

| | |
|----------------------|-----|
| struttura gerarchica | 563 |
|----------------------|-----|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | nobiliare |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCF - Uso | ufficio |
| LDCU - Indirizzo | via Castiglione, 7 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | S08 |
| LDCS - Specifiche | Archivio Fotografico |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2014 |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|----------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | si |
|----------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|--|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|------------------------------|--|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | museo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | nazionale |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Pinacoteca Nazionale |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Belle Arti, 56 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini |
| PRCS - Specifiche | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|---|-----------|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1917-1918 |
| PRDU - Data fine | 2014 |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

| | |
|--|-----------------------|
| UBFP - Fondo | Faccioli |
| UBFU - Titolo di unità archivistica | album Faccioli |
| UBFC - Collocazione | stanza 6 climatizzata |

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

| | |
|--|------------|
| INPC - Codice inventario patrimoniale | 31875/1193 |
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 2007 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

| | |
|---|------------------------------|
| AUTJ - Ente schedatore | S261 |
| AUTH - Codice identificativo | FACA001 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Anonimo seconda metà sec XIX |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | attivo seconda metà sec XIX |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | analisi tecnico-formale |
| AUTM - Motivazione/fonte | analisi storica |

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|--|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Turchia - Istanbul - Palazzo Ihlamur |
| SGTI - Identificazione | Architettura civile - Palazzi |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Turchia - Istanbul - Palazzo Ihlamur |

SGL - TITOLO

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| SGLA - Titolo attribuito | Il Palazzo Ihlamur ad Istanbul |
| SGLS - Specifiche titolo | del catalogatore |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|--------------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XIX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| DTSI - Da | 1855 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione/fonte | analisi tecnico-formale |
| DTT - Note | tecnica di stampa dell'albumina |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|---------------------------------|-----------|
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | TURCHIA |
| LRCR - Regione | NR |
| LRCP - Provincia | NR |
| LRCC - Comune | NR |
| LRCE - Località estera | Istanbul |
| LRD - Data della ripresa | 1855-1899 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | carta |
| MTCT - Tecnica | albumina |
| MIS - MISURE | |
| MISP - Riferimento alla parte | supporto primario |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 25,9x31,8 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Specifiche | sbiadimento, ingiallimento, craquelures |
| STCN - Note | leggermente sbiadita e ingiallita nei bordi, craquelures |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---------------------------------------|--|
| DES - Descrizione | Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa all'estero. L'immagine mostra una veduta del Palazzo Ihlamur ad Istanbul. Nel libro "Living in Istanbul" leggiamo: "Lontano dal trambusto della città e dalla folla di turisti, il piccolo palazzo di Ihlamur è un rifugio affascinante e poco conosciuto. Un esuberante edificio in marmo in stile rococò, un tempo era residenza di caccia dei sultani. Oggi, a causa della costante espansione di Istanbul, si trova nel cuore della città." (BIBH: FACB287, didascalìa a p. 14) Purtroppo la mancanza di elementi non ha consentito né l'attribuzione ad un fotografo, né una datazione certa. Da un'analisi tecnico formale del positivo e del suo stato di conservazione si può ipotizzare che sia stata realizzata nella seconda metà del secolo 19. Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso |

della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Polo Museale dell'Emilia Romagna |
| CDGI - Indirizzo | Via Belle Arti, 56 |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|-------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| ACQN - Nome | Amministrazione Beni Eredi Faccioli |
| ACQD - Riferimento cronologico | 1917-1918 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBEAPBO261982 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini |
| FTAK - Nome file originale | GF_261982.jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Apa, Darblay, Mourad, 1994 |
| BIBJ - Ente schedatore | S261 |
| BIBH - Codice identificativo | FACB287 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Lale Apa, Jerome Darblay, Kenize Mourad, Living in Istanbul, Paris, Flammarion, 1994 |
| BIBN - Note | p. 14 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

| | |
|--|------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2016 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Gatto, Giada |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici, Corinna |