

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 119, recto, in basso
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella

struttura gerarchica	562
----------------------	-----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014

### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

### PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1917-1918
<b>PRDU - Data fine</b>	2014

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Faccioli
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	album Faccioli
<b>UBFC - Collocazione</b>	stanza 6 climatizzata

**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	31875/1192
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	2007

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FACA001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo seconda metà sec XIX
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo seconda metà sec XIX
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Egitto - Il Cairo - Cittadella del Cairo - Moschea di Muhammad Ali <Moschea di alabastro>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Egitto - Il Cairo - Città dei Morti - Tombe dei Mamelucchi
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura religiosa - Moschee
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura funebre - Tombe - Mausolei
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Egitto - Il Cairo - Cittadella del Cairo - Moschea di Muhammad Ali <Moschea di alabastro> ; Città dei Morti - Tombe dei Mamelucchi

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Le tombe dei Mamelucchi e la Moschea di Muhammad Ali
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia</b>	

<b>cronologica/periodo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1855
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	confronto
<b>DTT - Note</b>	tecnica di stampa all'albumina/ BIBH: FACB294
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	EGITTO
<b>LRCR - Regione</b>	NR
<b>LRCP - Provincia</b>	NR
<b>LRCC - Comune</b>	NR
<b>LRCE - Località estera</b>	Il Cairo
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1855ca.-1899
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	25,5x31,5
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	sbiadimento, macchie, strappi, lacune
<b>STCN - Note</b>	leggermente sbiadita nella parte inferiore, macchie negli angoli inferiore e superiore destro dovute alla colla, strappo nel lato destro in basso, lacune lungo il bordo destro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina. Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa alla Turchia e al Medio Oriente. L'immagine mostra una veduta della Cittadella del Cairo: in primo piano le Tombe dei Mamelucchi, mentre sullo sfondo la Moschea di Muhammad Ali conosciuta anche con il nome Moschea di alabastro. Non è noto il nome del fotografo, ma la resa e l'inquadratura possono essere confrontate con quella di Felix Bonfils (BIBH: FACB294). Da un'

**NSC - Notizie storico-critiche**

analisi tecnico formale del positivo e del suo stato di conservazione si può ipotizzare che sia stata realizzata nella seconda metà del secolo 19. Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Polo Museale dell'Emilia Romagna

**CDGI - Indirizzo**

Via Belle Arti, 56

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

**ACQN - Nome**

Amministrazione Beni Eredi Faccioli

**ACQD - Riferimento cronologico**

1917-1918

**ACQL - Luogo acquisizione**

BO/ Bologna

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

SBEAPBO261981

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAD - Riferimento cronologico**

2015

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini

**FTAK - Nome file originale**

GF\_261981.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

Bonfils, 1878

**BIBJ - Ente schedatore**

S261

**BIBH - Codice identificativo**

FACB294

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBF - Tipo**

sito web

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Felix Bonfils, Souvenirs d'Orient : Album pittoresque des sites, villes et ruines les plus remarquables de l'Égypte et de la Nubie avec notice historique, archéologique et descriptive en regard de chaque planche, 1878, vue 47 - page 19r, [In rete], <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10539186f/f47.item.r=bonfils>>

**BIBW - Indirizzo web  
(URL)**

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10539186f/f47.item.r=bonfils>

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2016

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Gatto, Giada

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giudici, Corinna