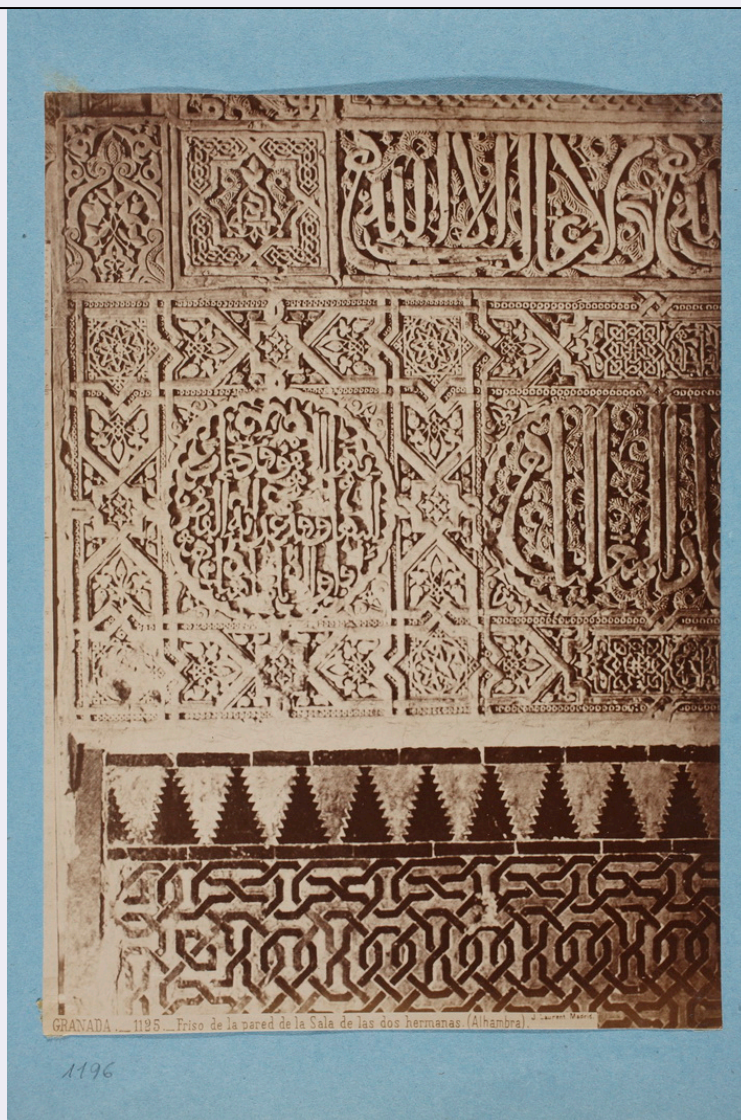


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli	

esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 123, recto, in basso a sinistra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	566
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
LDCG - Codice contenitore giuridico	S08
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1196
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA203
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Laurent, Jean
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1816-1886
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	fascetta didascalica sul recto del supporto primario
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Spagna - Granada - Alhambra - Sala de las dos Hermanas

SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Fregio
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Granada - Alhambra - Sala de las Dos Hermanas - Particolare del fregio della parete
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Particolare del fregio della parete della Sala de las Dos Hermanas di Alhambra
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1867
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1871
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	per confronto con altri positivi dello stesso autore BIBH: FACB257; FACB259
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	SPAGNA
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCE - Località estera	Granada
LRD - Data della ripresa	1867-1871
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	25,2x18,2
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
STCS - Specifiche	ingiallimento, sbiadimento, craquelures
STCN - Note	ingiallita, leggermente sbiadita nella parte inferiore, craquelures

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina.
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISEI - Trascrizione	"GRANADA._ 1125._ Friso de la pared de la hermanas. (Alhambra). J Laurent Madrid."

NSC - Notizie storico-critiche

Il positivo appartiene all'album Faccioli. L'immagine raffigura un particolare del fregio della parete della Sala de las Dos Hermanas di Alhambra a Granada. Questo positivo è stato realizzato dal fotografo francese Jean Laurent. Nel database "Recursos de Investigación de la Alhambra" è stata ritrovata una copia del positivo in esame (BIBH: FACB258). La datazione è stata operata per confronto con altri positivi reperibili nel catalogo online della Fototeca del Patrimonio Histórico (BIBH: FACB257; FACB259). All'interno dell'album sono presenti altri positivi di questo fotografo relativi ad Alhambra (v. RVEL: 564; 565). Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQD - Riferimento cronologico	1917-1918
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO261985
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
FTAK - Nome file originale	GF_261985.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB258
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Recursos de Investigación de la Alhambra, "Granada. 1125. Friso de la pared de la Sala de las dos hermanas. (Alhambra). J. Laurent. Madrid.", [In rete], < http://www.alhambra-patronato.es/ria/handle/10514/8259 >
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.alhambra-patronato.es/ria/handle/10514/8259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Magariños Laguía 2012-2013
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB256
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Carlos Magariños Laguía, Toledo en las fotografías de J. Laurent, relatore Mariano García Ruipérez, Universidad de Castilla-La Mancha, 2012-2013, [In rete], < http://195.76.170.140:85/archivo/Laurent/TFM-Laurent.pdf >
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://195.76.170.140:85/archivo/Laurent/TFM-Laurent.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB257
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fototeca del Patrimonio Histórico, Search title: "GRANADA.- 235.- Pabellón de levante del patio de los Leones. (Alhambra)", [In rete], < http://www.mcu.es/fototeca_patrimonio/search_fields.do?buscador=porCampos&limpiar=true >
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.mcu.es/fototeca_patrimonio/search_fields.do?buscador=porCampos&limpiar=true
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB259

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fototeca del Patrimonio Histórico, Search title: "La Alhambra, interior de la sala de Justicia, o Sala de los Reyes", [In rete], < http://www.mcu.es/fototeca_patrimonio/search_fields.do?buscador=porCampos&limpiar=true >
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.mcu.es/fototeca_patrimonio/search_fields.do?buscador=porCampos&limpiar=true
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna