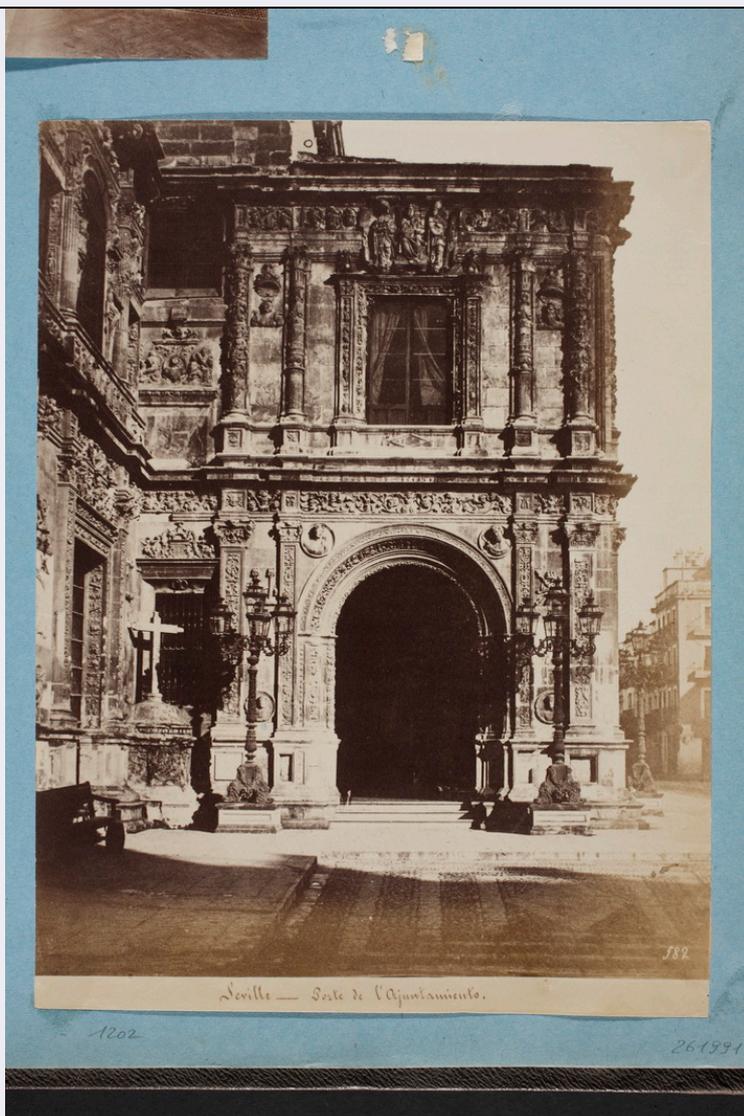


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00635803

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente per tutela S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

<b>CTG - Categoria</b>	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	positivo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Quantità degli esemplari</b>	1
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - parte componente
<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	602
<b>OGCD - Definizione /posizione parti componenti</b>	pagina 125, recto, in basso a destra
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura gerarchica</b>	572
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU -</b>	

<b>Indirizzo</b>	via Castiglione, 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	S08
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2014

#### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### PRV - LOCALIZZAZIONE

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	nazionale
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Pinacoteca Nazionale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex noviziato di Sant'Ignazio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Belle Arti, 56
<b>PRCM - Denominazione</b>	

<b>contenitore giuridico</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
<b>PRCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico /data inizio</b>	1917-1918
<b>PRDU - Data fine</b>	2014
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Faccioli
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	album Faccioli
<b>UBFC - Collocazione</b>	stanza 6 climatizzata
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	31875/1202
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	2007
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FACA001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo seconda metà sec XIX
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	attivo seconda metà sec XIX
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione /fonte</b>	confronto
<b>AUTZ - Note</b>	RVEL 571
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	

<b>SGTI - Identificazione</b>	Spagna - Siviglia - Palazzo del Comune <El Ayuntamiento>
<b>SGTI - Identificazione</b>	Elementi architettonici - Palazzi - Porta
<b>SGTI - Identificazione</b>	Elementi architettonici - Palazzi - Finestra
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura civile - Palazzi
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Spagna - Siviglia - Palazzo del Comune <El Ayuntamiento> - Parte laterale sinistra, detta

#### **SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Lato sinistro del Palazzo del Comune di Siviglia
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo</b>	terzo quarto

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1865
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1875
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DTT - Note</b>	positivo all'albumina/ confronto con BIBH: FACB296

### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	SPAGNA
<b>LRCR - Regione</b>	NR
<b>LRCP - Provincia</b>	NR
<b>LRCC - Comune</b>	NR
<b>LRCE -</b>	

<b>Località estera</b>	Siviglia
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1865ca.-1875ca.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	25,7x19,2
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	ingiallimento, sbiadimento, craquelures
<b>STCN - Note</b>	ingiallita, sbiadita nella parte inferiore e nel lato destro, craquelures
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISET - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	fotografica
<b>ISEI - Trascrizione</b>	"Seville - Porte de l'Ajuntamiento"
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	

<b>ISEP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: sopra la fascetta didascalica a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	fotografica
<b>ISEI - Trascrizione</b>	"582"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il positivo appartiene all'album Faccioli ed è inserito in una sezione relativa a Spagna, Fr Comune, in spagnolo "El Ayuntamiento", di Siviglia. Nella stessa pagina è presente un a possibile che sia da attribuire allo stesso fotografo, Jean Laurent, purtroppo in mancanza positivo e del suo stato di conservazione e dal confronto con il positivo prima menzionat 1865ca. e il 1875ca. Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su support Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amminist Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Polo Museale dell'Emilia Romagna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Belle Arti, 56

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQN - Nome</b>	Amministrazione Beni Eredi Faccioli
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1917-1918
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BO/ Bologna
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPBO261991
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF -</b>	

<b>Formato</b>	jpg
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2015
<b>FTA E - Ente proprietario</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Ce
<b>FTAK - Nome file originale</b>	GF_261991.jpg

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Biblioteca Nacional de Espana 2016
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB296
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	sito web
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Biblioteca Nacional de Espana, Biblioteca digital hispanica, "Sevilla. El Ayuntamiento, c bne.es/bnearch/CompleteSearch.do? field=todos&fechaFhasta=&text=sevilla&fechaFdesde=&sort=&showYearItems=&exac C3%ADas&tipomaterial1=Dibujos%2c+Grabados+y+Fotograf%C3%ADas&pageSize=
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://bdh.bne.es/bnearch/CompleteSearch.do?field=todos&amp;fechaFhasta=&amp;text=sevilla&amp;fechaFdesde=&amp;sort=&amp;showYearItems=&amp;exacC3%ADas&amp;tipomaterial1=Dibujos%2c+Grabados+y+Fotograf%C3%ADas&amp;pageSize=">http://bdh.bne.es/bnearch/CompleteSearch.do? field=todos&amp;fechaFhasta=&amp;text=sevilla&amp;fechaFdesde=&amp;sort=&amp;showYearItems=&amp;exac C3%ADas&amp;tipomaterial1=Dibujos%2c+Grabados+y+Fotograf%C3%ADas&amp;pageSize=</a>

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

##### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2016
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Gatto, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici, Corinna