

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00398566 |
| ESC - Ente schedatore           | M274     |
| ECP - Ente competente           | M274     |

## OG - OGGETTO

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                                 |
| OGTD - Definizione     | acquerello                      |
| SGT - SOGGETTO         |                                 |
| SGTI - Identificazione | ritratto di Maria Pia di Savoia |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Piemonte  |
| PVCP - Provincia | CN        |
| PVCC - Comune    | Racconigi |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |          |
|------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | castello |
|------------------|----------|

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Castello Reale  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Via Morosini, 3   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano secondo, stanza II2   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | R 2004  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1951  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | XR 1127   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1931  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | secondo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1936  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1936  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Nervelli G.   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | notizie 1936  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00000084  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta/ pittura all'acquerello   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 39  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 29.5  |
| <b>MISD - Diametro</b>                            | 2   |
| <b>MISV - Varie</b>                               | con cornice: altezza 36.5/ larghezza 27 ca/ profondità NR                 |
| <b>FRM - Formato</b>                              | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
|   | Ritratto femminile in età infantile rappresentata in un prato, in piedi a |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | figura quasi intera, testa di fronte con capelli dorati. Indossa un vestito azzurro con colletto bianco e un paio di calze bianche al ginocchio. Tiene un cestino nella mano sinistra e con la mano destra dei fiori colti nel prato. Cornice di legno intagliato e verniciato a imitazione argento |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 61 BB 2 (MARIA PIA DI SAVOIA) : 41 A 631 : 25 G 41  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | PERSONAGGI: Maria Pia di Savoia; ABBIGLIAMENTO: abito, colletto, calze; OGGETTI: cestino, fiori; PAESAGGIO: prato   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello/ azzurro   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | stampatello/ numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | XR 1127.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello/ giallo su fondo nero  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | stampatello/ numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | R 2004 -  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | compravendita   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1980  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Gallarate, Giacomo  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2016/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | CRR   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PMPIER3628/DIG  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Gallarate, Giacomo  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2016/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | CRR   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | PMPIER3629/DIG  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2016  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Accornero, Chiara   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Radeglia, Daila   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Costamagna, Liliana   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | (INV. R 2004, 1951): MARIA PIA di SAVOIA (figlia del Re Umberto II° n. nel 1934) Ritratta in piedi a figura quasi intera con un cestino nella mano sinistra, nell'atto di raccogliere dei fiori Acquerello di: G. Nevellini 1936. Cornice di legno verniciato imitazione argento. m. 0,37 x 0,27 (B.) |