

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398571
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con piccioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano secondo, stanza II3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 2045
---------------	--------

INVD - Data	1951
-------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 1118
---------------	---------

INVD - Data	1931
-------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
---------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1931
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Severini Gino
--------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1966
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000109
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura all'acquerello
-------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	49
----------------	----

MISL - Larghezza	60
------------------	----

MISV - Varie	con cornice: altezza 63/ larghezza 75/ profondità 5
--------------	---

FRM - Formato	rettangolare
---------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Si evidenzia la presenza di qualche piccola macchia e alone biancastro
-------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	Natura morta con grappoli d'uva, pere e un altro frutto di colore rosso. E' rappresentata su un piano di pietra e con una ciotola di colore chiaro. In primo piano due piccioni: uno di colore scuro e l'altro più
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	chiaro. In secondo piano a sinistra un putto con una pera tra le braccia. Il soggetto è racchiuso entro una cornice dipinta a macchioline di colore bianco su fondo oca. Il foglio è invece inserito entro una cornice sagomata, di legno intagliato e verniciato di colore nocciola
DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 1 : 92 D 19 16 : 34 B 231 : 41 C 345
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURA: putto; ANIMALI: piccioni; FRUTTI: grappoli d'uva, pere, mela o pesca; OGGETTI: ciotola, piano di pietra
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1118
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 2045 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. Severini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	esposizione
ISRL - Lingua	italiano, francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro della cornice inlato, su etichetta mutila rettangolare prestampata in nero
ISRI - Trascrizione	Nome, cognome e indirizzo dell'artista Severini Gino/ 5 me Marié Davy Paris/ Titolo dell'opera Natura morta con piccioni/ Prezzo ... vendita 3.000 lire/ Proprietario Gino Severini/ Indirizzo per il ritorno 5 me Marié Davy/ Paris // Pregasi s'incollare questi cartellini, l'uno sul telaio, l'altro sul retro della cornice, e/ sul fondo ? della base per la scultura // ...CONDA QUADRIENNALE D'ARTE NAZIONALE/ ROMA - MCMXXXV - A. XIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	esposizione
ISRL - Lingua	italiano, francese

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro al centro, su etichetta rettangolare di colore azzurro prestampata in nero
ISRI - Trascrizione	Nome, cognome e indirizzo dell'artista Severini Gino/ 5 me Marié Davy Paris/ Titolo dell'opera Natura morta .../ con piccioni/ Prezzo di vendita 3.000 lire/ Proprietario Gino Severini/ Indirizzo per il ritorno 5 me Marié Davy/ Paris // Pregasi s'incollare questi cartellini, l'uno sul telaio, l'altro sul retro della cornice, e/ sul fondo ? della base per la scultura // SECONDA QUADRIENNALE D'ARTE NAZIONALE/ ROMA - MCMXXXV - A. XIII
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3675/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3676/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR

FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3677/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3678/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gallo, Laura
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000042
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Quadriennale d'Arte Nazionale
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2045, 1951): NATURA MORTA CON PICCIONI acquerello su cartone di: Gino Severini. Cornice di legno intagliato e verniciato nocciola. m.0,52x0,42 1/2 (B.)