

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398572
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      acquerello

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      ritratto di Angela Ronzino de Gubernatis

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano secondo, stanza II3

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 2262
<b>INVD - Data</b>	1951

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	XR 1067
<b>INVD - Data</b>	1931

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Biblioteca del Re

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	post 1793
<b>PRDU - Data uscita</b>	ante 1931

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1793
<b>DTSF - A</b>	1793

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Porporati Carlo Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1741/ 1816

**AUTH - Sigla per citazione** 00000093

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ pittura all'acquerello

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 22

**MISL - Larghezza** 15

**MISV - Varie** con cornice: altezza 25.5/ larghezza 18/ profondità NR

**FRM - Formato** ovale

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Sia sulla carta di supporto che sul passepartout sono evidenti alcune macchie brune e qualche alone

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ritratto femminile di profilo volto a destra, a 1/2 figura circa, inserito entro un ovale. Testa con alta acconciatura ricciuta di colore grigio con nastro azzurro legato a fiocco tra i capelli. Indossa un abito celeste con ampio tessuto chiaro tenuto attorno alle spalle. Cornice di legno dorato riquadrato da piccole sfere e munita di vetro

**DESI - Codifica Iconclass** 61 BB 2 (ANGELA RONZINO DE GUBERNATIS)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** PERSONAGGI: Angela Ronzino de Gubernatis; ABBIGLIAMENTO: nastro, abito, scialle

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennarello/ nero

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** sul retro, in basso e verso sinistra

**ISRI - Trascrizione** X.R. 1067

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello/ giallo su fondo nero

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** sul retro, in basso

**ISRI - Trascrizione** - R 2262 -

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** firma

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna/ nero

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** sul fronte, in basso a destra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Porporati 1793
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER3671/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER3672/DIG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	1, p. 31, n. 33
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna/ 1773-1861
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

(INV. R 2262, 1951): IGNOTA Rappresentata entro medaglione ovale, a 1/2 figura di profilo volto a destra, in abito bianco e celeste con nastro simile tra i capelli Acquarello di Porporati 1793. Cornice di legno dorato riquadrato da piccole sfere, munito di vetro. m. 0,22 1\2 x 0,15 (B.)