

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00220421

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100220419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo da muro

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo via Morosini, 3

LDCS - Specifiche Piano primo, n. I2, Sala da Pranzo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 4905
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 286
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PPR 462
INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1780
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1845
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Palagi Pelagio
AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
AUTH - Sigla per citazione	00001699
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93.5
MISL - Larghezza	135.5
MISP - Profondità	68.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolo a muro in marmo bianco con sostegni scolpiti raffiguranti grifoni e trofei con serpenti e ghirlande floreali.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
--	----

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	Sotto il piano
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	R 4905
----------------------------	--------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	Sotto il piano
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	XR 286
----------------------------	--------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRP - Posizione	Sotto il piano
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	PPR 462
----------------------------	---------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
------------------------------------	---------------

ISRP - Posizione	Sotto il piano
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	1780
----------------------------	------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	Sotto il piano
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	G G
----------------------------	-----

NSC - Notizie storico-critiche

Il tavolo a muro fa parte di una serie di quattro interamente realizzati in marmo bianco. Sono stati presumibilmente eseguiti su progetto di Pelagio Palagi (da notare l'analogia stilistica e decorativa con i tavoli a muro da lui progettati presenti nella Sala Rossa e nella Sala di Ricevimento dell'Appartamento della Principessa di Piemonte nel Palazzo Reale di Torino) da Giuseppe Gaggini; al di sotto dei piani è presente un'iscrizione G G (in pennello nero) che potrebbe essere messa in riferimento alle iniziali dell'autore. Lo scultore realizzò inoltre la mostra del camino presente nell'ambiente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SBASTO23289/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Olivero, Giorgio
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SBASTO23290/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casale, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00004415
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biancolini, Daniela (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00004416
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
FUR - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia