

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267710
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.1
RVER - Codice bene radice	0303267710

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTP - Posizione	Pareti, registro superiore, tra paraste

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	11
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 23/ Camera delle Teste o di Giove
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1536
DTSF - A	1537
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Anselmo Guazzi
AUTA - Dati anagrafici	1503 ca/ 1553
AUTH - Sigla per citazione	00002161
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea Conti
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1528/ 1538 ca
AUTH - Sigla per citazione	00002162
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Conti Biagio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1528/ 1538 ca
AUTH - Sigla per citazione	00002163
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gonzaga Federico II Duca

CMMD - Data	1536
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1,60
MISV - Varie	Lunghezza settori pareti N/S 2,40 m ca; lunghezza settori pareti E/O 2,00 m ca; diametro nicchia 1,00 m ca.
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1926/ 1927
RSTN - Nome operatore	Fiozzi A.
RSTN - Nome operatore	Filippini U.
RSTN - Nome operatore	Raffaldini A.
RSTN - Nome operatore	Marocchi C.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2014
RSTN - Nome operatore	Studio Melli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione plastico-pittorica delimitata da paraste in stucco e costituente l'apparato nel quale era originariamente prevista, entro nicchia a bacinella, la collocazione di un busto-ritratto lapideo.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: foglia; racemo; grottesca. FIGURE: amorino. SIMBOLI: trofeo (arma).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete nord, mensola sotto la prima nicchia

ISRI - Trascrizione	Fran. Sfortia / dvx Mediol.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete nord, mensola sotto la seconda nicchia
ISRI - Trascrizione	Lvdovicvs / mar. Mant.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete nord, mensola sotto la terza nicchia
ISRI - Trascrizione	Sfortia / Codognola
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete est, mensola sotto la prima nicchia
ISRI - Trascrizione	Bartho. de / Pergo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete est, mensola sotto la seconda nicchia
ISRI - Trascrizione	Maximil. / . imp .
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete est, mensola sotto la terza nicchia
ISRI - Trascrizione	Nicolavs / Piccinin.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete sud, mensola sotto la prima nicchia
ISRI - Trascrizione	Io. Iac. / Trivl.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete sud, mensola sotto la seconda nicchia
ISRI - Trascrizione	Alphon. / dvx . Fer.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete sud, mensola sotto la terza nicchia
ISRI - Trascrizione	Herc. dvx / Fer.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete ovest, mensola sotto la prima nicchia
ISRI - Trascrizione	Alphon. rex / Neap.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	Parete ovest, mensola sotto la terza nicchia
ISRI - Trascrizione	Carolvs . dvx / Bvrg.
	Le specchiature rettangolari definite dall'apparato di paraste e cornici in stucco del registro superiore delle pareti, destinate ad accogliere nella propria nicchia a bacinella centrale un busto-ritratto maschile, presentano un'identica impostazione: solo il settore collocato al centro della parete occidentale, nel quale si apre una nicchia a pianta semicircolare, si differenzia dalla serie. Ciascun settore è bordato da una cornice a foglie in stucco dorato, che ricorre lungo la circonferenza della nicchia circolare: quest'ultima presenta sul fondo un motivo a valva di conchiglia dorato e dipinto in colore verde o blu,

NSC - Notizie storico-critiche

in alternanza con la cromia della soprastante lunetta. Tutta l'area che circonda la nicchia presenta motivi a grottesche che creano campiture rosse delimitate da tralci vegetali disposti a onda lungo il bordo della nicchia e alle due estremità del settore, e due campiture reniformi gialle ai lati della nicchia stessa, abitate da mascheroni: gli spazi rimanenti, dal fondo bianco, sono animati da una coppia di amorini con attributi, dipinti nella parte alta, e da oggetti simbolici, tutti identificabili come piccoli trofei, nella parte inferiore. Il diverso atteggiarsi di queste coppie di amorini, ognuna con propri specifici attributi (solitamente marziali), e la varietà degli oggetti dipinti ai due angoli inferiori del settore differenziano un monumento dall'altro. Dal primo monumento della parete nord, in senso orario, si rilevano: amorino con arco e faretra, amorino con fiaccole accese, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata al busto di Francesco Sforza duca di Milano (1401-1466); amorino con arco e freccia, amorino con lira, trofeo d'armi e trofeo d'armi con siringa attorno alla nicchia destinata a Ludovico II Gonzaga marchese di Mantova (1412-1478); amorino con scudo, elmo e daga, amorino con martello, bilancia e ramo d'ulivo, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata a Muzio Attendolo Sforza conte di Cotignola (1369-1424); amorino con coppia di fulmini, amorino con arco e faretra, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata a Bartolomeo da Bergamo detto il Colleoni (1400-1476); amorino con rami di ulivo (?), amorino con ali di farfalla e velo, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata all'imperatore Massimiliano I d'Asburgo (1459-1519) (le due campiture reniforme gialle non recano i consueti mascheroni); amorino con fulmine, amorino con scudo, trofeo d'armi e lira attorno alla nicchia destinata a Nicolò Piccinino (1386-1444); amorino con scudo e spada, amorino con elmo e spada, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata a Gian Giacomo Trivulzio (1441-1518); amorino con faretra, amorino con coppia di corone d'alloro, trofeo d'armi e trofeo d'armi con siringa attorno alla nicchia destinata ad Alfonso I d'Este duca di Ferrara (1476-1534); amorino con arco e freccia, amorino con tamburo, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata ad Ercole I d'Este duca di Ferrara (1431-1505); amorino con faretra, amorino con cesta ricolma di frutti e fiori, due trofei d'armi attorno alla nicchia destinata ad Alfonso d'Aragona re di Napoli (1395-1458) (le due campiture reniforme gialle non recano i consueti mascheroni); amorino con martello e tenaglia (?), amorino con grande corona di foglie, trofeo d'armi e trofeo d'armi con lira attorno alla nicchia destinata a Carlo il Temerario duca di Borgogna (1433-1477). L'apparato plastico è attribuito ai fratelli Andrea e Biagio Conti, la decorazione pittorica a grottesche, con le vivaci figure di amorini, spetta invece ad Anselmo Guazzi, al lavoro in questa camera nel dicembre 1536.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Pezzini E.
FTAD - Data	2012 post
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1489502617819
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ragozzino M.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	13000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	20000854
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-20, 27-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Koering J.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	20000681
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-280
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003636
BIBN - V., pp., nn.	pp. 398-399
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	pp. 675-ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 476-478
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	20000862
BIBN - V., pp., nn.	p. 286
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-63
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Montanari, Elena
AGGR - Referente scientifico	Montanari, Elena
AGGF - Funzionario responsabile	L'Occaso, Stefano