

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693323
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	architettonico e paesaggistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione attuale	monastero San Fermo (ex)
LDCU - Indirizzo	Piazza San Fermo Cortalta, 3

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le provincie di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP-VR)
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano/archivio fotografico
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	SABAP-VR
<b>UBFC - Collocazione</b>	Archivio fotografico SABAP-VR al 1° piano
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S118
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	A0000207
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Soprintendenza ai monumenti prov. VR MN CR
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1939-1975
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ponti - ponte di Castelvecchio <Verona>
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Vista da valle. Ricostruzione postbellica del ponte per distruzione da deflagrazione. Centinatura in legno in prossimità dell'arco maggiore.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Verona -Ponte di Castelvecchio durante i lavori di restauro
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	registro - inventario dei negativi SABAP-VR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSF - A</b>	1951
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VR
<b>LRCC - Comune</b>	Verona

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** vetro

**MTCT - Tecnica** gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza

**MISU - Unità di misura** mm

**MISM - Valore** 128X178

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISER - Riferimento alla parte** supporto primario

**ISEP - Posizione** recto: in alto a destra

**ISED - Definizione** iscrizione

**ISEZ - Descrizione** iscrizione ad inchiostro nero indicante numero di negativo

**ISEI - Trascrizione** 7295 72

**NSC - Notizie storico-critiche**

Ponte realizzato tra il 1354 e il 1356 come via di fuga dal castello, voluto da Cangrande II della Scala. Struttura con tre arcate su base in marmo bianco e rosso e parapetti con torri in mattoni in cotto. Nel 1502, col trattato di Lunèville, distruzione dell'intero compendio fortificato, trasformazione del ponte levatoio in arcata e castello trasformato in caserma. 1° restauro nel 1824 voluto da Francesco d'Austria. Nell'estate del 1944 il Comando germanico della città, per resistere sugli Alleati, decide per la distruzione dei ponti sull'Adige; trattativa da parte del soprintendente Piero Gazzola per la conservazione dei ponti più antichi: Pietra e Castelvecchio subiranno opere per impedirne il transito. Incessante lavoro della soprintendenza con rilievi del ponte e fotografie per la restituzione grafica e la catalogazione delle pietre. Il 25 aprile del 1945 distruzione del ponte tramite posa di mine da parte del Comando germanico: crollo delle arcate, rimangono pile a monconi. Il 24 novembre del 1945 comincia il recupero e catalogazione delle macerie. Incentivi per la ricostruzione nella mostra del restauro e congresso regionale triveneto sulla ricostruzione edilizia a Venezia il 26 ottobre 1946, mostra del restauro a Vicenza nel settembre del 1949 e mostra della ricostruzione a Roma del 1950. Il 15 febbraio del 1949 inizio dei lavori di ricostruzione integrale per anastilosi, con recupero materiale e integrazioni con nuovo ma dalle stesse cave; diviso in due fasi da realizzarsi nei periodi invernali: primo intervento su due arcate minori, secondo su arcata maggiore. Il 23 agosto del 1951 collaudo statico della struttura e il 2 settembre 1951 inaugurazione del ministro Guido Gonella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le provincie di Verona, Rovigo e Vicenza (SABAP-VR)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San fermo Contralto, 3 37121 Verona
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	7295 72
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAK - Nome file originale</b>	CASTEL 7295 72 .jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S118
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000161
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La ricostruzione del ponte di Castelvechio e di Ponte Pietra in Verona: la guerra e la ricostruzione, a cura di M. Vecchiato, Verona, editrice la Grafica, 2006, pp. 296-305

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S118
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000166
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Giuseppe Casarotto, I ponti di Verona. Immagini e storia, Verona, edizione La Grafica, 2003, pp. 55-60

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S118
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000169
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Piero Gazzola, Il ponte di Castelvechio a Verona, Verona, edizioni la Stamperia Valdonega, 1951, pp. 33-75

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

### CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Zendri, Alessandra
<b>FUR - Funzionario</b>	

