SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00398578	
ESC - Ente schedatore	M274	
ECP - Ente competente	M274	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0100398578	
ROZ - Altre relazioni	0100398576	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Emanuele IV di Savoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA	
PVCS - Stato		
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Racconigi	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	castello	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale	
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3	
LDCS - Specifiche	piano secondo, stanza II4	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 2591	
INVD - Data	1951	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 852	
INVD - Data	1931	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	NALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	replica	
ROFO - Opera finale /originale	Ovale in scagliola di Racconigi (INV. R 2577)	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Carlo Emanuele IV di Savoia	
ROFA - Autore opera finale /originale	cerchia di Bernero, Giovanni Battista	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	CN/ Racconigi/ Castello Reale	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1775	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	confronto	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento		

-NI	
all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Bernero Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1736/ 1796
AUTH - Sigla per citazione	0000011
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	38.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 60/ larghezza 43.5/ profondità 3.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Una coltre di polvere si è depositata nel tempo sulla superficie dell'opera, che presenta alcune macchie, aloni e cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile di profilo a 1/2 busto volto verso destra, rilievo di forma ovale. Testa con parrucca, raccolta sul dorso e boccoli ai lati. Indossa una camicia chiara e un manto avvolto alla figura. Cornice di legno dorata. Alcune lievi cadute di colore sulla cornice
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO EMANUELE IV DI SAVOIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Emanuele IV di Savoia; ABBIGLIAMENTO: parrucca, camicia, mantello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in prossimità del centro
ISRI - Trascrizione	XR 852
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso e a destra
ISRI - Trascrizione	- R 2591 -

	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita		
ACQD - Data acquisizione	1980		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo		
FTAD - Data	2016/00/00		
FTAE - Ente proprietario	CRR		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3651/DIG		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo		
FTAD - Data	2016/00/00		
FTAE - Ente proprietario	CRR		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3652/DIG		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)		
BIBD - Anno di edizione	1980		
BIBH - Sigla per citazione	00000011		
BIBN - V., pp., nn.	vol. 1, p. 75		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2016		
CMPN - Nome	Accornero, Chiara		
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila		

FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2591, 1951): CARLO EMANUELE IV° - Re di Sardegna - (1751 +1819) Raffigurato a 1/2 busto di profilo volto a destra. Medaglione ovale di cartapesta colorata con figura in rilievo. Cornice legno dorato. m. 0,55 x 0,39 (M.)