

SCHEDA



MONS-ALBANUS, C'EST AU SOMMET DE CETTE MONTAGNE QU'ETOIT LE FAMEUX TEMPLE DE JUPITER LATIAR.

Gravé par M. de la Roche, l'an 1788.

Paris chez M. de la Roche, Palais National, ci-devant des Arts, ci-après de la Liberté, ci-devant de la Constitution, ci-après de la Nation, ci-devant de la Loi, ci-après de la République, ci-devant de la Liberté, ci-après de la Nation, ci-devant de la Loi, ci-après de la République.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01059139
ESC - Ente schedatore	C058039
ECP - Ente competente	S168

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta di Monte Cavo con l'antico tempio di Jupiter Latiaris
SGTT - Titolo	Veduta di Monte Cavo con l'antico tempio di Jupiter Latiaris
SGTP - Titolo proprio	MONS ALBANUS
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Località	FRASCATI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Indirizzo	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Fondo in dotazione al Museo Tuscolano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	140
INVD - Data	2017

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1813
DTSF - A	1813
DTM - Motivazione cronologia	firma

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Thomon Thomas
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1813
AUTH - Sigla per citazione	00000028
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Thomas de Thomon
DDCM - Nome del dedicatario	Luigi XVIII (re di Francia dal 1814 al 1824)
DDCD - Data	1813
DDCF - Fonte	iscrizione della stampa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	167
MISL - Larghezza	220
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

25HH11(+1)monti-HH-paesaggi ideali (+ paesaggio con figure e altri elementi ornamentali) (elementi accessori o ornamentali. figura umana. Mondo. Montagna. Natura. paesaggio. paesaggio ideale. terra)

DESI - Codifica Iconclass

12B61 (tempio, santuario ~ religioni non cristiani culto. religione. religione (non cristiana). santuario. soprannaturale. tempio)

DESI - Codifica Iconclass

25II9 (paesaggio con rovine - II - paesaggio ideale mondo. natura. paesaggio. rovina. terra)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Architetture: Monte Cavo: antico tempio di Jupiter Latiaris. Figure: tre uomini ed una donna. Oggetti: capitelli; rocchi di colonne; pilastri; basamenti e sarcofagi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRA - Autore

Thomas de Thomon

ISRI - Trascrizione

MONS-ALBANUS, C'EST AU SOMMET DE CETTE MONTAGNE QU'ETOIT LE FAMEUX TEMPLE DE JUPITER LATIAL.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRA - Autore

Thomas de Thomon

ISRI - Trascrizione

Th. de Thomon pinx. et sculp.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

dedicatoria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRA - Autore

Thomas de Thomon

ISRI - Trascrizione

Dedié à sa Majesté T.C. LOUIS XVIII/ Par le très sommis et tres rèspectueuts et fidel sujet To de Thomon, Architecte et Dessinateur de S.A.R.M.r C.te d'Artois et Membre de l'Academie Impériale des

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	numero di inventario
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRA - Autore	.
ISRI - Trascrizione	F3N/To/5

NSC - Notizie storico-critiche	La stampa, realizzata da Thomas de Thomon (Nancy, 1754- Pietroburgo, 1813), è dedicata a Luigi XVIII, re di Francia dal 1814 al 1824. L'incisione rappresenta un'ideale veduta del Mons Albanus (l'attuale monte Cavo) con - alla sommità - l'antico tempio di Jupiter Latiaris appena visibile, sul fondo, nelle sue strutture essenziali; sulla sinistra, inoltre, si erge un monumentale edificio caratterizzato da alti muraglioni di difesa. In primo piano, di spalle, vi sono quattro personaggi - tre uomini ed una donna - abbigliati all'antica e seduti nei pressi di alcune rovine: capitelli, rocchi di colonne, pilastri, basamenti e sarcofagi. Sulla destra, la veduta presenta una folta vegetazione che, gradatamente, si dirada per aprirsi verso il paesaggio infinito. La natura, riprodotta minuziosamente, ricopre i resti ed i monumenti antichi velando la composizione di una profonda malinconia.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Il Ramo d'Oro (di Tobia Angelo)
ACQD - Data acquisizione	2009
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Frascati/ via Cavour, 44

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Frascati

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010
FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-01059139

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Molinari M.
RSR - Referente scientifico	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Cappelli G.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'immagine è di mm 167x220; la battuta di stampa, inoltre, è di mm 205x242.
---------------------------	---