

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398591
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Maria Adelaide d'Asburgo Lorena con il principe Umberto di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano secondo, stanza II12

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 2870
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 687
INVD - Data	1931

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1438 R
INVD - Data	NR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SM 172
INVD - Data	1880

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1851

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Selon Joseph
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1850-1851
AUTH - Sigla per citazione	00000108

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura all'acquerello/ matita grassa
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	61
MISV - Varie	con cornice: altezza / larghezza / profondità

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Qualche alone e alcune piccole macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto femminile a figura intera seduta con accanto uno dei principini. Indossa un abito bianco con gonna a balze, tiene il ventaglio nella mano sinistra. Il Principino è ritratto in piedi alla destra della madre, nell'atto di appoggiarsi al suo braccio. Indossa un abito azzurro e una camicia bianca. Intorno si intravede parte della mobilia di un interno e una voluminosa tenda azzurra drappeggiata sulla sinistra. Cornice di legno inciso e dorato con cimasa arrotondata e scudo sabauda al centro

DESI - Codifica Iconclass

61 BB 2 (MARIA ADELAIDE D'ASBURGO LORENA) : 61 B 2 (UMBERTO DI SAVOIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Maria Adelaide d'Asburgo Lorena, Umberto di Savoia; ABBIGLIAMENTO: abiti, ventaglio, scarpe; MOBILIA: sedia, sgabello, tenda; ELEMENTI ARCHITETTONICI: balaustra, colonne

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

XR 687

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ verde

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso al centro e sul retro della cornice in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

1438. R con bollo rosso

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

S.M. 172.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione	sul retro, in basso e al centro
ISRI - Trascrizione	- R 2870 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, in alto su etichetta rettangolare con cornice prestampata in blu
ISRI - Trascrizione	..vente & Location de Tableaux./ -/ DEFORGE,/ MARCHAND DE COULEURS./ Boulevard Montmartre, 8.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Casa Savoia
STMP - Posizione	sulla cimasa della cornice, al centro
STMD - Descrizione	Scudetto sabauda crociato a fondo rosso
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche. L'opera proviene probabilmente dal Castello Reale di Moncalieri, reca infatti la segnatura inventariale "SM" 228 apposta sul retro con pennello rosso (Ragusa, 1991, INVENTARI).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3781/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo

FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3782/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertana, Cesare Enrico (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici/ Soprintendenza per i beni artistici e storici (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2870, 1951): MARIA ADELAIDE DI LORENA - Regina di Sardegna - (moglie di Vittorio Emanuele II° +1855) e il FIGLIO UMBERTO Ritratta seduta a figura intera, in sfarzoso abito bianco e ventaglio nella mano sinistra; il P.pe è raffigurato nell'atto di appoggiare le mani attraverso il braccio della madre. Acquarello di Joseph Delon 1850 e 1851. Cornice di legno inciso e dorato con cimasa sagomata alla cui sommità è posto lo Scudo di Savoia sormontato da corona reale. m. 0,76 x 0,61 (B.)