

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00041053

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0600041053

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello di Miramare

LDCU - Indirizzo viale Miramare

LDCM - Denominazione raccolta Museo Storico del Castello di Miramare

LDCS - Specifiche atrio, primo piano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito austro-ungarico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	162
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vasca di forma circolare. Parapetto a ringhiera sormontato da cimasa in marmo con quattro grifoni, in linea con il gusto neogotico dell'arredamento.
DESI - Codifica Iconclass	Non rilevato
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vasca
NSC - Notizie storico-critiche	La presenza della fontana interna è un elemento che risponde alla volontà di Massimiliano, essendovi già presente nella sua precedente abitazione in villa Lazarovich a Trieste. L'opera sita al primo piano del complesso di Miramare fu con tutta probabilità progettata dall'ingegnere Carl Junker, a cui spetta non solo il disegno del Castello ma anche la definizione degli interni. A partire dal dicembre 1858 Massimiliano affida a Francesco Gossleth la sorveglianza sulla costruzione e allestimento interno, mentre il primo piano giunge a compimento soltanto dopo la partenza dell'arciduca per il Messico: dell'estrema definizione dell'allestimento viene incaricato August La Vigne (1806-1887), decoratore della corte viennese che aveva partecipato alla sistemazione interna dell'appartamento di Francesco Giuseppe alla Hofburg già nel 1852.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	demanio austriaco

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS TS 01001283

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Vasselli, Laura

FUR - Funzionario responsabile

Fabiani, Rosella

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto, Chiara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

D'Anza, Daniele

AGGR - Referente scientifico

Criosera, Claudia

AGGF - Funzionario responsabile

Fabiani, Rossella