

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00041053

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0600041053

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello di Miramare

LDCU - Indirizzo viale Miramare

LDCM - Denominazione raccolta Museo Storico del Castello di Miramare

LDCS - Specifiche atrio, primo piano

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito austro-ungarico
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	162
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vasca di forma circolare. Parapetto a ringhiera sormontato da cimasa in marmo con quattro grifoni, in linea con il gusto neogotico dell'arredamento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Non rilevato
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vasca
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La presenza della fontana interna è un elemento che risponde alla volontà di Massimiliano, essendovi già presente nella sua precedente abitazione in villa Lazarovich a Trieste. L'opera sita al primo piano del complesso di Miramare fu con tutta probabilità progettata dall'ingegnere Carl Junker, a cui spetta non solo il disegno del Castello ma anche la definizione degli interni. A partire dal dicembre 1858 Massimiliano affida a Francesco Gossleth la sorveglianza sulla costruzione e allestimento interno, mentre il primo piano giunge a compimento soltanto dopo la partenza dell'arciduca per il Messico: dell'estrema definizione dell'allestimento viene incaricato August La Vigne (1806-1887), decoratore della corte viennese che aveva partecipato alla sistemazione interna dell'appartamento di Francesco Giuseppe alla Hofburg già nel 1852.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQN - Nome</b>	demanio austriaco

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS TS 01001283

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Vasselli, Laura

**FUR - Funzionario responsabile**

Fabiani, Rosella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto, Chiara

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

D'Anza, Daniele

**AGGR - Referente scientifico**

Criosera, Claudia

**AGGF - Funzionario responsabile**

Fabiani, Rossella