

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398596

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100398598

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ponte di legno e torrente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche piano secondo, stanza II14

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero R 2844

INVD - Data 1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero XR 721

INVD - Data 1931

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SM 1309

INVD - Data 1880

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Savoia Maria Pia di

AUTA - Dati anagrafici 1847/ 1911

AUTH - Sigla per citazione 00000106

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta avorio/ matita/ acquerello

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 22

MISL - Larghezza 17

MISV - Varie con cornice: altezza 36/ larghezza 41/ profondità 3

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Sulla carta di supporto come sul passpartout sono presenti macchie giallognole

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ponte di legno e torrente con sponde e alberi. Cornice di legno verniciato nero

DESI - Codifica Iconclass 25 C 111 : 46 C 112

DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO: torrente, ponte, sponde, alberi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 721.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in prossimità del centro
ISRI - Trascrizione	1309./ S.M.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 2844 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Maria Pia di Savoia - Moncalieri 1860.
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche. L'opera proviene con tutta probabilità dal Castello Reale di Moncalieri, reca infatti la segnatura inventariale "SM" 228, apposta sul retro con pennello rosso (Ragusa, 1991, INVENTARI), e anche un'iscrizione che indica Moncalieri come luogo di esecuzione del disegno
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3813/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3814/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Marco (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIBN - V., pp., nn.	vol. 1, p. 455, n. 438

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici/ Soprintendenza per i beni artistici e storici (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000020

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1980

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario	

responsabile

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(INV. R 2844, 1951): PONTE DI LEGNO E TORRENTE Disegno a matita, di forma ovale, di Maria Pia di Savoia - Moncalieri 1860.
Cornice di legno verniciato nero. m.0,22 x 0,17 (B.)