

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00445743

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900445743

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino
ROFA - Autore opera finale /originale	Guido da Siena
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIII/ terzo quarto
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SI/ Siena/ Duomo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1878
DTSF - A	1878
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Corsi Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1907
AUTH - Sigla per citazione	00002129

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	75
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di coloritura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sullo zoccolo
ISRI - Trascrizione	ADVOCATA SENENSIUM

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul bordo della manica della Madonna
ISRI - Trascrizione	MDCCCLXXVIII / C(E)S(ARE) CORSI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro del rilievo, ai lati della testa della Madonna
ISRI - Trascrizione	SPES MEA A IUVENTUTE MEA

NSC - Notizie storico-critiche

Il rilievo, datato 1878, è opera dello scultore Cesare Corsi. Secondo B. Santi il rilievo è una derivazione dalla venerata "Madonna del Voto", pittura duecentesca conservata nell'omonima cappella nel Duomo di Siena, tradizionalmente attribuita a Guido da Siena e più recentemente riferita da L. Bellosi a Dietisalvi di Speme. Considerati la capacità di evocazione storicistica e il riferimento a stili di epoche diverse secondo l'eclettismo tipico di certe correnti artistiche diffuse nel trapasso dall'Ottocento al Novecento, B. Santi suggerisce per Cesare Corsi una formazione accademica, svolta verosimilmente in ambito

senese. Al momento si conoscono scarse notizie relative all'autore: nato a Siena nel 1832, morì a Firenze nel 1907 ed è sepolto nel Cimitero Monumentale dell'Antella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/ecclesiastica
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 483927
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Guarnieri E.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00006621
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 226
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Santi B.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1994
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00015639
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 69
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
--------------------	------

CMPN - Nome	Romagnoli G. G.
--------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	Sestini C.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.