

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00742141

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900742141

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione all'interno dell'edicola

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e San Giovannino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
-------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola di Andrea del Sarto (Carocci G.)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	105
<b>MISL - Larghezza</b>	75
<b>FRM - Formato</b>	centinato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1953
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Benini L.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Benini C.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pittura murale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giovannino. Attributi: (Madonna) libro. Attributi: (Gesù Bambino) mela. Attributi: (san Giovannino) croce astile. Oggetti: seggio; scalino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fu restaurato dai fratelli Benini tra il 1953 e il 1955: secondo il Guarnieri in quella occasione il dipinto si è rivelato opera di un pittore manierista. Alla fine dell'Ottocento il Carocci osservava che la pittura, nonostante alcune alterazioni, conservava abbastanza del suo aspetto originario e ne attribuiva l'esecuzione nella seconda metà del secolo XVI a un seguace di Andrea del Sarto. Già ai tempi dell'alluvione del 1966 l'affresco era ridotto a una larva pittorica e le sue condizioni sono andate peggiorando, data l'assenza di una qualunque protezione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 4337UC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guarnieri E.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000190
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bargellini P./ Guarnieri E.
BIBD - Anno di edizione	1985_1987
BIBH - Sigla per citazione	00008697
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 30-31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargellini P.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00008416
BIBN - V., pp., nn.	tav. XLVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Sestini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.