

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127441

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Albiano d'Ivrea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sede di confraternita

LDCN - Denominazione attuale S. Marta

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XVIII

DTZS - Frazione cronologica metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1754

DTSF - A 1754

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Ramasco, Giovanni Michele
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1703/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	00005837
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo in cassa lignea decorata con modanature gialle e scudo con iscrizione sacra nella porzione centrale della cima. Tenda basculante sulla facciata.
-----------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	cassa
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	capitelli della facciata
ISRI - Trascrizione	ripulito l'anno 1888 Fabbricatore Mazzia e Auda
NSC - Notizie storico-critiche	strumento costruito da Ramasco Fagnani in contemporanea con quello della parrocchiale. Nel 1888 gli organari Mazzia e Auda hanno effettuato interventi di pulitura, quest'ultimo anche nel 1932.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	260
MISP - Profondità	140

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	29
CNRU - Numero e foggia campate	3; cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	NR

CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSC - Canne non suonanti	tutte
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	50
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	bosso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	piatti
TAM - MISURE TASTIERA	
TAML - Larghezza totale	710
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	495
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	115
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	ferro e ottone
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	sec. XIX
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	12
TSIE - Estensione	Do1-Si1
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PEM - MISURE PEDALIERA	
PEML - Larghezza	660
PEMU - Lunghezza tasto diatonico	275
PET - TRASMISSIONI	

PETE - Elementi	trasmissione meccanica; stecche: in legno
PETC - Collegamento alla tastiera	diretto
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
COMF - Foggia	manette sagomate a forma di "S"
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a penna
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Decima quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Decima nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Vigesima sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	NR
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8

RGPN - Nome	Cornetto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Cornetto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Ottavino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	NR
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in noce
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	funi scorrevoli su puleggia
SISE - Epoca	originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa, lato destro
MNTE - Epoca	originale
MNTN - Numero pieghe	4
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	910
MNTG - Lunghezza	1300
MNTA - Apertura massima altezza	850
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa, lato sinistro
MNTE - Epoca	originale

MNTN - Numero pieghe	4
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	910
MNTG - Lunghezza	1300
MNTA - Apertura massima altezza	850

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORE - Epoca	originale
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a naselli

SOM - MISURE SOMIERI

SOML - Larghezza	2200
SOMP - Profondità	700
SOMA - Altezza	140
SOMD - Distanza crivello/ somiere	NR

CRI - CRIVELLO

CRIM - Materiale	pelle
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	sec. XIX
SORU - Ubicazione	fondo cassa a filo muro

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEE - Epoca	non originale
ELEC - Numero canne	12

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Basso 8'
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	sec. XIX
CINP - Particolarità tecniche	verniciatura rosso ossido

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1974
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1754

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita di S.Marta
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1974/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131464

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Fornero, Maurizio
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto, Claudio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67