

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024560

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Arignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Remigio

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica fine

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto Pera, Carlo

| | |
|--|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | notizie 1891-1928 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005807 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto organo in cassa lignea con decorazioni vegetali sul timpano e sopra le lesene laterali. Cassa verniciata a lacca color crema e avorio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte consolle

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera

ISRA - Autore Pera, Carlo

ISRI - Trascrizione Carlo Pera

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ laccatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 650

MISP - Profondità 250

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne 29

CNRU - Numero e foggia campate 3 (7+15+7 canne); cuspidi

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca originale

CNRB - Posizione bocche allineate

CNRF - Forma labbro superiore mitria

CNRM - Materiale stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra'

TSTE - Epoca originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi grand'organo

TSA - TASTI

| | |
|--|--------------------------------------|
| TSAN - Numero tasti | 58 |
| TSAE - Estensione | Do1-La5 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |
| TAT - TRASMISSIONI | |
| TATT - Tipologia | meccanica |
| TA - TASTIERE | |
| TST - TASTIERA | |
| TSTP - Posizione | incorporata nella cassa 'a finestra' |
| TSTE - Epoca | originale |
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | positivo |
| TSA - TASTI | |
| TSAN - Numero tasti | 58 |
| TSAE - Estensione | Do1-La5 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |
| TAT - TRASMISSIONI | |
| TATT - Tipologia | meccanica |
| PE - PEDALIERE | |
| PED - PEDALIERA | |
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | rettilinea |
| PEDC - Collegamento tastiera | collegabile mediante comando |
| TSI - TASTI | |
| TSIN - Numero tasti | 27 |
| TSIE - Estensione | Do1-Re3 |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |
| RG - REGISTRI | |
| COM - COMANDI | |
| COMT - Tipologia | pomelli estraibili |
| COMD - Disposizione | 2 file; verticali |
| COMU - Ubicazione | a sinistra e a destra delle tastiere |
| COME - Epoca | originale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |

| | |
|-------------------------------|--|
| RGPT - Riferimento | fila a sinistra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Principale 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a sinistra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Ottava 4' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a sinistra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | XV |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a sinistra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Duodecima |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a sinistra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Ripieno 4 file |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a sinistra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Unda maris 8' |
| RGPS - Specifiche | da Do2 |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a destra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Viola gamba 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a destra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Viola flebile |
| RGPS - Specifiche | da Do2 |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a destra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Flauto armonico 4' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a destra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Voce corale 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| RGPT - Riferimento | fila a destra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Contrabbassi 16' |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila a destra delle tastiere; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Bassi armonia 8' |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | NR |
| AS - ACCESSORI ED EFFETTI | |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | unione tasto-pedale |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | unione tastiere |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | piano |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | campanelli |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | terza mano |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | concerto viole |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | ripieno |
| ASCA - Azionamento | |

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | fortissimo |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | espressione |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | rullante |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| MA - MANTICERIA | |
| SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO | |
| SIST - Tipologia | manuale |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a lanterna |
| MNP - PRESSIONE | |
| MNPV - Valore | 60 mm |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | a pistoni |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | supplementare |
| SORQ - Tipologia | a pistoni |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | supplementare |
| SORQ - Tipologia | a pistoni |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento intero | |

| | |
|--|--------------|
| bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1980 |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STS - Stato di efficienza complessivo | inefficiente |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Diocesi di Torino |
| CDGI - Indirizzo | NR |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35497 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35498 |
| FTAT - Note | particolare valvole coniche del somiere |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35499 |
| FTAT - Note | canne interne |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35500 |
| FTAT - Note | particolare valvole coniche del somiere |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| | |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35501 |
| FTAT - Note | tastiere |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Fornero, Luciano |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Macco, Michela |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |