## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	O1
generale	00127445
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Borgomasino
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	S. Salvatore
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1828
DTSF - A	1828
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUTR - Ruelo AUTB - Ente collettivo nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Numero d'opera 451  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Oggetto  APD - APPARATO DECORATIVO  APDR - Riferimento parte APD - Identificazione ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte ISR - SICRIZIONI  ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Teenica di scrittura ISRR - Supporto ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte ISRA - Autore ISRA - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte ISRA - Trascrizione ISRA - Frenica di scrittura ISRA - Isingua ISRA - Trascrizione ISRA - Trascrizione ISRA - Trascrizione ISRA - Isingua Isingua - Isingua I	AUT - AUTORE/ RESPONSAB	ILITA'
nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera 451  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Oggetto		
Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera AUTX		fratelli Serassi
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera 451  DA - DATI ANALITEI DES - DESCRIZIONE  DESO - Oggetto organo in cassa lignea in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento APD - APPARATO DECORATIVO APDA - Riferimento parte cassa APDP - Posizione coronamento APDI - Identificazione cetra e trombe ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte consolle ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ita ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRA - Autore Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Ingua ita apenna ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo ISR - SCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo NSC - Notizie storico-critiche ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo NSC - Notizie storico-critiche CP- ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca Organa in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento Localization in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione localization in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione localization in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione portation in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione portation in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione portation in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione portation in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascrizione portation in stile neoclassico con ghirlande putti e festoni sul coronamento ISRI - Trascriz		notizie c.1770-1872
dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera 451  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Oggetto organo in cassa lignea in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento  APD - APPARATO DECORATIVO  APDR - Riferimento parte cassa APDP - Posizione coronamento  APDI - Identificazione cetra e trombe  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte consolle ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua ita ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRS - Supporto targhetta di carta ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera ISRI - Trascrizione Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia, Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISRI - Trascrizione Isla Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRT - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca Originale	AUTH - Sigla per citazione	00005673
DESO - Oggetto organo in cassa lignea in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento  APD - APPARATO DECORATIVO  APDR - Riferimento parte cassa APDP - Posizione coronamento APDI - Identificazione cetra e trombe  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte consolle ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ita ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRR - Supporto frontalino sopra alla tastiera ISRA - Autore Foglia, Giovanni di Bergamo  ISR - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - Tecnica di scrittura ISRO - Riferimento parte cassa ISR - Tencina di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura i pennello ISR - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - Trascrizione I lat ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP- ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca originale		documentazione
DES - DESCRIZIONE  DESO - Oggetto organo in cassa lignea in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento  APD - APPARATO DECORATIVO  APDR - Riferimento parte cassa APDP - Posizione coronamento  APDI - Identificazione cetra e trombe  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte consolle ISRC - Classe di appartenenza documentaria ita ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRR - Supporto frontalino sopra alla tastiera ISRA - Autore Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia, Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte cassa ISRI - Classe di appartenenza ISRI - Tripo di caratteri lettere capitali ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Tripo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deuny' in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP- ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	AUTX - Numero d'opera	451
organo in cassa lignea in stile neoclassico con ghirlande, putti e festoni sul coronamento  APD - APPARATO DECORATIVO  APDR - Riferimento parte cassa  APDP - Posizione coronamento  APDI - Identificazione cetra e trombe  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte consolle  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRL - Lingua ita  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRR - Supporto targhetta di carta  ISRR - Nosizione frontalino sopra alla tastiera  ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte cassa  ISRC - Classe di appartenenza sacra  ISRL - Lingua lat  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte cassa  ISRL - Lingua lat  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione coronamento  ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP- ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca  Orginale	DA - DATI ANALITICI	
APD - APPARATO DECORATIVO  APDR - Riferimento parte cassa APDP - Posizione coronamento APDI - Identificazione cetra e trombe  ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte consolle ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua ita ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRR - Supporto frontalino sopra alla tastiera ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione lettere capitali ISRS - Tecnica di scrittura in pennello ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lostrumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP-ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	DES - DESCRIZIONE	
APDR - Riferimento parte APDP - Posizione coronamento APDI - Identificazione cetra e trombe  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte consolle ISRC - Classe di appartenenza ita ISRL - Lingua ita ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera ISRI - Trascrizione Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRS - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche los trumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP- ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca originale	<b>DESO - Oggetto</b>	
APDP - Posizione APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRO - Riferimento parte ISRI - Trascrizione ISRI - Lingua ISRI - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione Isri - Tipologia Isri - Trascrizione Isri - Tipologia Isri - Trascrizione Isri - Trascrizi	APD - APPARATO DECORAT	IVO
APDI - Identificazione  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte  Consolle  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRR - Supporto  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  ISRO - Riferimento parte  cassa  ISRI - Supporto  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Supporto  ISRI - Trascrizione  ISRI - Supporto  ISRI - Trascrizione  ISRI - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte  cassa  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri  ISRF - Posizione  ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia  CPEE - Epoca  originale	APDR - Riferimento parte	cassa
ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte consolle  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRL - Lingua ita  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRR - Supporto targhetta di carta  ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera  ISRA - Autore Foglia, Giovanni  ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte cassa  ISRC - Classe di appartenenza sacra  ISRL - Lingua lat  ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali  ISRP - Posizione coronamento  ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca  CPEE - Epoca originale	APDP - Posizione	coronamento
ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISRO - Riferimento parte ISRO - Riferimento parte ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Rudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche Isrumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	APDI - Identificazione	cetra e trombe
ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua ita  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera ISRA - Autore Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche los trumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	ISR - ISCRIZIONI	
appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRR - Supporto targhetta di carta ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRA - Autore Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte Cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione Coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo NSC - Notizie storico-critiche CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia CPEE - Epoca originale	ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Io strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia CPEE - Epoca originale		documentaria
ISRR - Supporto targhetta di carta ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera ISRA - Autore Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di sacra ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	ISRL - Lingua	ita
ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera  ISRA - Autore Foglia, Giovanni ISRI - Trascrizione Foglia Giovanni di Bergamo  ISR - ISCRIZIONI  ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP- ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia CPEE - Epoca  Foglia, Giovanni Foglia, Giovanni Bergamo Foglia di Bergamo  Eassa  sacra  apennello lat apennello lettere capitali lettere capitali lettere capitali los strumento in chordis et organo lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.	ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte Cassa ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia CPEE - Epoca Particulari di Bergamo Sacra Foglia Giovanni di Bergamo Foglia Giovanni di Pertugni	ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte cassa ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRL - Lingua lat ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	ISRA - Autore	Foglia, Giovanni
ISRO - Riferimento parte  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia  CPEE - Epoca  cassa  sacra  sacra  Jettere capitali appanello a	ISRI - Trascrizione	Foglia Giovanni di Bergamo
ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia  CPEE - Epoca  Sacra  sacra sacra sacra  sacra sacra  sacra  sacra sa	ISR - ISCRIZIONI	
appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca Originale	ISRO - Riferimento parte	cassa
ISRS - Tecnica di scrittura a pennello  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione coronamento  ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca  CPEE - Epoca originale		sacra
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Coronamento ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	ISRL - Lingua	lat
ISRP - Posizione coronamento  ISRI - Trascrizione Laudate Deum/ in chordis et organo  NSC - Notizie storico-critiche lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca  CPEE - Epoca originale	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRI - Trascrizione  NSC - Notizie storico-critiche  lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia  CPEE - Epoca  panca  originale	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
NSC - Notizie storico-critiche  lo strumento si presenta nei suoi caratteri originari nonostante l'intervento dell'organaro Foglia di inizio 900.  CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	ISRP - Posizione	coronamento
CP - ELEMENTI FUNZIONALI  CPE - ELEMENTO  CPET - Tipologia panca  CPEE - Epoca originale	ISRI - Trascrizione	Laudate Deum/ in chordis et organo
CPE - ELEMENTO CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	NSC - Notizie storico-critiche	<u> </u>
CPET - Tipologia panca CPEE - Epoca originale	CP - ELEMENTI FUNZIONALI	
CPEE - Epoca originale	CPE - ELEMENTO	
•	CPET - Tipologia	panca
CPE - ELEMENTO	CPEE - Epoca	originale
OLD DEBUIENTO	CPE - ELEMENTO	

CPET - Tipologia	leggio
CPEE - Epoca	originale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	425
MISP - Profondità	235
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	25
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSR - Registro di appartenenza	principale
CNSC - Canne non suonanti	25 canne: mute
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	NR
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	56
TSAE - Estensione	Do1-Sol5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	OSSO
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	piatti
TAM - MISURE TASTIERA	
TAML - Larghezza totale	770

TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	495
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	138
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	catenacciatura: in ferro, su tavola di abete
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	NR
PEDP - Particolarità	in noce
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	20
TSIE - Estensione	Do1-Sol2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PEM - MISURE PEDALIERA	
PEML - Larghezza	320
PEMU - Lunghezza tasto diatonico	260
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica; catenacci: in ferro
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	targhette di carta
TSRE - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Cornetto primo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Cornetto secondo
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Fagotto bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Tromba soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Corno Inglese
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Claroni ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flauto traversiere
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Corni Dolci ne' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Viola ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto in ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Flagioletto ne' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Ottavini soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13

RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Tromboni alli pedali
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Timballi in 12 Toni
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Terza Mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
<b>RGPN - Nome</b>	Principale Bassi 16 piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
<b>RGPN - Nome</b>	Principale Soprani 16 piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
<b>RGPN - Nome</b>	Principale I° Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
<b>RGPN - Nome</b>	Principale I° Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale II° Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale II° Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava Bassi

RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottava Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Duodecima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Quinta decima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Vigesima sesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Quattro di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Contrabbassi con Ottava
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione meccanica; leve: in ferro
REN - Specifiche e note	a sinistra del leggio è presente una manetta che apre l'affulsso dell'aria a una secreta sovrastante la tastiera per un registro non identificabile.
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone

ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in legno
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in legno
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in ferro

ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
<b>ASCD - Denominazione</b>	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
ASCC - Caratteristiche	in ferro
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in ferro
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAM	IENTO
SIST - Tipologia	macchina del vento
SISE - Epoca	originale
SIS - SISTEMA DI AZIONAM	IENTO
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	non originale
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	900
MNTG - Lunghezza	2000
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	900
MNTG - Lunghezza	2000
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo

MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	900
MNTG - Lunghezza	2000
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	900
MNTG - Lunghezza	2000
SO - SOMIERI E CANNE INTERN	E
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle
SORR - Numero ventilabri	56
SOM - MISURE SOMIERI	
SOML - Larghezza	2300
SOMP - Profondità	1200
SOMA - Altezza	220
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Fagotto bassi, Tromba soprani, Corno inglese, Clarone bassi
CINO - Forma	cono rovesciato
CINM - Materiale	metallo (piombo, stagno)
CINE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERN	
SOR - MORFOLOGIA	112
SORD - Definizione	gunnlementere
	supplementare meccanico
SORQ - Tipologia	
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	perimetrale alla cassa
SORN - Essenza	noce
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Contrabbassi e ottave
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	originale
CINP - Particolarità tecniche	verniciatura rosso ossido
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1994
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lo strumento non è funzionante in quanto l'elettroventilatore non è collegato ai mantici. Canne ammaccate e piegate.
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1828
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S.Salvatore
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
	Gooding and Sam
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131470		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAD - Data	1994/11/00		
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131471		
FTAT - Note	particolare pedaliera e pedaletti per gli accessori		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Fornero, Maurizio		
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto, Claudio		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2009		
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian		
RVME - Ente	S67		