

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020849

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caluso

PVCL - Località Are

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Michele

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria NO

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1947

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica fine

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione scuola organara lombarda

ATBR - Ruolo costruttore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto organo in cassa lignea dipinta

NSC - Notizie storico-critiche Lo strumento proviene dal Lazzaretto di Milano: nel 1947 è stato trasportato nella sede attuale (com. or. D. G. Barengo, Parroco); alcuni elementi (trasmissione e materiale fonico) fanno presumere un'origine ottocentesca dello strumento pur con trasformazioni da collegare probabilmente al momento del trasporto.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 400

MISL - Larghezza 300

MISP - Profondità 124

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne 35

CNRU - Numero e foggia campate 3 (7+21+7 canne); cuspidi

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca originale

CNRB - Posizione bocche allineate

CNRF - Forma labbro superiore scudo

CNRM - Materiale stagno

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione incorporata nella cassa 'a finestra'

TSTE - Epoca originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica sospesa
-------------------------	-------------------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilenea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

PET - TRASMISSIONI

PETE - Elementi	trasmissione meccanica e pneumatica
------------------------	-------------------------------------

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alla tastiera
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Subbasso
RGPS - Specifiche	pedale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Violini

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flauto 4'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ripieno 2 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ripieno 3 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Basso 8'
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione pneumatica
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Concerto viole
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

MA - MANTICERIA**MNT - MANTICI**

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORA - Registri in cassa espressiva	violini
SORA - Registri in cassa espressiva	flauto 4'
SORA - Registri in cassa espressiva	tromba 8'
SORA - Registri in cassa espressiva	principale 8'
SORA - Registri in cassa espressiva	ottava 4'
SORA - Registri in cassa espressiva	ripieno 2 file
SORA - Registri in cassa espressiva	ripieno 3 file

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Michele
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30836
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Baroetto, Giuseppe
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67