SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00127446
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	SS. Solutore e Giacomo
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1832
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1834
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Serassi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie c.1770-1872
AUTH - Sigla per citazione	00005673
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	490
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo in cassa lignea
NSC - Notizie storico-critiche	lo strumento dei fratelli Serassi ha subito nel 1907 un intervento di restauro ad opera di Bassiano Squarcina, che ha modificato la fonica oriignale in alcuni registri.
CP - ELEMENTI FUNZIONALI	
CPE - ELEMENTO	
CPET - Tipologia	panca
CPEE - Epoca	originale
CPE - ELEMENTO	
CPET - Tipologia	leggio
CPEE - Epoca	originale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	370
MISP - Profondità	220
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	25
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1: Principale
CNSR - Registro di appartenenza	principale
CNSC - Canne non suonanti	Fa1
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa ‘a finestra’
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	56
TSAE - Estensione	Do1-Sol5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	faggio
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	piatti
TAM - MISURE TASTIERA	
TAML - Larghezza totale	765
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	325
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	138
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	catenacciatura: in ferro
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	sec. XX, inizio
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
PEDP - Particolarità	in noce
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
PEM - MISURE PEDALIERA	

PEML - Larghezza	1060
PEMU - Lunghezza tasto diatonico	600
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica; catenacci: in ferro; bacchette: in legno
PETC - Collegamento alla tastiera	con meccanismo per il distacco
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	NR
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a incisione
TSRS - Supporto	placchette metalliche
TSRE - Epoca	non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Unda Maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Violoncello
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Oboe
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto in ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola Gamba
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Viola Flebile
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Violino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Bordone 8 piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto in quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Duodecima 2' 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Decima Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Vigesimaseconda

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Trigesimaterza e sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Contrabbassi e Ottava
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Tremolo
DIV - Divisione bassi/ soprani	Do3/Do#3
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione meccanica; catenacci: in ferro
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	macchina del vento
SISE - Epoca	originale
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
SISE - Epoca	non originale

MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima altezza	930
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima altezza	930
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima altezza	930
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesi	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima	

altezza	930
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle
SORR - Numero ventilabri	56
SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme
SORO - Numero stecche e pettini	16
SOM - MISURE SOMIERI	
SOML - Larghezza	2600
SOMP - Profondità	1120
SOMA - Altezza	200
SOMD - Distanza crivello/ somiere	150
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (piombo, stagno)
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	Flauto in ottava, Flauto in quinta
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Tromba 8', Violoncello
CINM - Materiale	metallo (stagno)

CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Oboe
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	sec. XX, inizio
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	Viola da Gamba, Viola flebile, Violino
CINM - Materiale	metallo (stagno)
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle
SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Contrabbasso e ottava
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle

SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Contrabbasso e ottava
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORU - Ubicazione	entro cassa, a destra
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEN - Nome registro	bordone
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	Bordone 8'
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	sec. XX, inizio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1994
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alcune canne hanno ceduto in avanti verso la facciata; condizione materiale fonico mediocre; condizione somieri buona; condizione trasmissione discreta; condizione manticeria mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia dei SS.Solutore e Giacomo
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131472
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131473
FTAT - Note	particolare tastiera e catenacciatura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131474
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Fornero, Maurizio
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto, Claudio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67