

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127446

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale SS. Solutore e Giacomo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1832

DTSV - Validità post

DTSF - A 1834

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Serassi
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie c.1770-1872
AUTH - Sigla per citazione	00005673
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	490

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	organo in cassa lignea
NSC - Notizie storico-critiche	lo strumento dei fratelli Serassi ha subito nel 1907 un intervento di restauro ad opera di Bassiano Squarcina, che ha modificato la fonica originale in alcuni registri.

CP - ELEMENTI FUNZIONALI

CPE - ELEMENTO

CPET - Tipologia	panca
CPEE - Epoca	originale

CPE - ELEMENTO

CPET - Tipologia	leggio
CPEE - Epoca	originale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	370
MISP - Profondità	220

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	25
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1: Principale
CNSR - Registro di appartenenza	principale
CNSC - Canne non suonanti	Fa1

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	56
TSAE - Estensione	Do1-Sol5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	faggio
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	piatti

TAM - MISURE TASTIERA

TAML - Larghezza totale	765
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	325
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	138

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica sospesa
TATE - Elementi	catenacciatura: in ferro

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	sec. XX, inizio
PEDT - Tipologia	rettilenea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
PEDP - Particolarità	in noce

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

PEM - MISURE PEDALIERA

PEML - Larghezza	1060
PEMU - Lunghezza tasto diatonico	600
PET - TRASMISSIONI	
PETE - Elementi	trasmissione meccanica; catenacci: in ferro; bacchette: in legno
PETC - Collegamento alla tastiera	con meccanismo per il distacco
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	NR
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a incisione
TSRS - Supporto	placchette metalliche
TSRE - Epoca	non originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Unda Maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Violoncello
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Oboe
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto in ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola Gamba
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Viola Flebile
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Violino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Bordone 8 piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto in quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Duodecima 2' 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Decima Quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decima Nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Vigesimaseconda

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Vigesimasesta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Trigesimaterza e sesta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Contrabbassi e Ottava**RGPS - Specifiche** pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** fila destra; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Tremolo**DIV - Divisione bassi/ soprani** Do3/Do#3**RET - TRASMISSIONI****RETE - Elementi** trasmissione meccanica; catenacci: in ferro**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** Unione tasto-pedale**ASCA - Azionamento
(comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCA - Azionamento
(comando)** pedalone**ASCP - Posizione** a destra della pedaliera**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** ripieno**ASCA - Azionamento
(comando)** pedalone**ASCP - Posizione** a destra della pedaliera**MA - MANTICERIA****SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO****SIST - Tipologia** macchina del vento**SISE - Epoca** originale**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO****SIST - Tipologia** elettroventilatore**SISE - Epoca** non originale

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima altezza	930

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima altezza	930

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima altezza	930

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa
MNTE - Epoca	originale
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	870
MNTG - Lunghezza	2150
MNTA - Apertura massima	

altezza	930
---------	-----

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle
SORR - Numero ventilabri	56
SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme
SORO - Numero stecche e pettini	16

SOM - MISURE SOMIERI

SOML - Larghezza	2600
SOMP - Profondità	1120
SOMA - Altezza	200
SOMD - Distanza crivello/ somiere	150

CRI - CRIVELLO

CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (piombo, stagno)
CINE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	Flauto in ottava, Flauto in quinta
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Tromba 8', Violoncello
CINM - Materiale	metallo (stagno)

CINE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	Oboe
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	sec. XX, inizio
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	Viola da Gamba, Viola flebile, Violino
CINM - Materiale	metallo (stagno)
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle
SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Contrabbasso e ottava
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	originale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	originale
SORU - Ubicazione	entro cassa
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle

SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Contrabbasso e ottava
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	originale

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORU - Ubicazione	entro cassa, a destra

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEN - Nome registro	bordone
-----------------------------	---------

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	Bordone 8'
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	sec. XX, inizio

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1994
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alcune canne hanno ceduto in avanti verso la facciata; condizione materiale fonico mediocre; condizione somieri buona; condizione trasmissione discreta; condizione manticeria mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia dei SS.Solutore e Giacomo
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131472
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131473
FTAT - Note	particolare tastiera e catenacciatura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131474
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Fornero, Maurizio
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto, Claudio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67