

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00038083

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Cavour

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione oratorio

LDCN - Denominazione attuale SS.Crocefisso

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica fine

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto Lingua, Giuseppe

| | |
|---|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | |
| Periodo di attività | notizie 1885-1916 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005789 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto cassa lignea priva di decorazioni

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte consolle

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua ita

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRP - Posizione sopra alla tastiera

ISRA - Autore Lingua, Giuseppe

ISRI - Trascrizione Giuseppe Lingua/ Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 220

MISL - Larghezza 300

MISP - Profondità 150

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne 23

CNRU - Numero e foggia campate 1; 3 cuspidi

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca originale

CNRB - Posizione bocche allineate

CNRF - Forma labbro superiore mitria

CNRM - Materiale stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione in 'consolle' addossata alla cassa

TSTE - Epoca originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi corpo unico

TSA - TASTI

| | |
|--|------------------------------|
| TSAN - Numero tasti | 58 |
| TSAE - Estensione | Do1-La5 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |
| TAT - TRASMISSIONI | |
| TATT - Tipologia | meccanica |
| PE - PEDALIERE | |
| PED - PEDALIERA | |
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | rettilenea |
| PEDC - Collegamento tastiera | collegabile mediante comando |
| TSI - TASTI | |
| TSIN - Numero tasti | 17 |
| TSIE - Estensione | Do1-Mi2 |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |
| PEN - Specifiche e note | 12 suoni reali |
| RG - REGISTRI | |
| COM - COMANDI | |
| COMT - Tipologia | pomelli ad uso harmonium |
| COMD - Disposizione | 1 fila; orizzontale |
| COMU - Ubicazione | sopra alla tastiera |
| COME - Epoca | originale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Contrabbasso 16' |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Princ. 8' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Princ. 8' Sop. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| RGPN - Nome | Ottava 4' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Ottava 4' sop. |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Viola 8' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | Violino 8' Soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | Flauto 8' |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | Voce umana |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 10 |
| RGPN - Nome | Ottavino |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 11 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | sinistra-destra |
| RGPO - Numero d'ordine | 12 |
| RGPN - Nome | NR |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | NR |
| AS - ACCESSORI ED EFFETTI | |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | unione tasto-pedale |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | concerto viole |
| ASCA - Azionamento | |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | rullante |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | ripieno |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | terza mano |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| MA - MANTICERIA | |
| SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO | |
| SIST - Tipologia | volano |
| SISE - Epoca | originale |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a vento |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a vento |
| SORC - Corrispondenza al corpo | basseria |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | supplementare |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORU - Ubicazione | esterno alla cassa, staccato |
| ELE - ELENCO REGISTRI | |
| | |

| | |
|--|------------------------------------|
| ELEN - Nome registro | rullante |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1985 |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STS - Stato di efficienza complessivo | parzialmente efficiente |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di Cavour |
| CDGI - Indirizzo | NR |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1985/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 52026 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1985/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 52023 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1985/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 52024 |
| FTAT - Note | consolle |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1985/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 52025 |
| FTAT - Note | canne esterne di rullo |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Fornero, Luciano

**FUR - Funzionario
responsabile**

Di Macco, Michela

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Tarabbia, Christian

RVME - Ente

S67