

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | SMO |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00024554 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | organo |
| OGTT - Tipologia | da muro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Chieri |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | S. Guglielmo |
| LDCU - Indirizzo | NR |
| LDCS - Specifiche | cantoria, sopra alla porta d'ingresso |
| LDCO - Collocazione originaria | SI |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| DTR - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
|--------------------------------------|-------------|

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|--------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XIX |
| DTZS - Frazione cronologica | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1867 |
| DTSF - A | 1867 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

| | |
|---|------------------------|
| AUTR - Ruolo | costruttore |
| AUTB - Ente collettivo nome scelto | Vegezzi Bossi, Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | 1825/ 1883 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005803 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTX - Numero d'opera | NR |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto

cassa in stile neoclassico con ornamenti e cornici sul timpano.
Balastra centrale con disegno in rilievo: nella parte centrale fregio dello Spirito Santo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRR - Supporto

targhetta di carta

ISRP - Posizione

frontalino sopra alla tastiera

ISRI - Trascrizione

Giacomo Bossi Vegezzi/ di Bergamo/ Fabbriante d'organi in Torino/ 1867

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

700

MISL - Larghezza

500

MISP - Profondità

200

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne

27

CNRU - Numero e foggia campate

1; 3 cuspidi

CNRO - Ordini

1

CNRP - Profilo

piatto

CNRE - Epoca

originale

CNRB - Posizione bocche

allineate

CNRF - Forma labbro superiore

mitria

CNRM - Materiale

NR

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione

incorporata nella cassa 'a finestra'

TSTE - Epoca

originale

| | |
|--|--------------------------------|
| TSTC - Corrispondenza ai corpi | corpo unico |
| TSA - TASTI | |
| TSAN - Numero tasti | 56 |
| TSAE - Estensione | Do1-Sol5 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |
| TAT - TRASMISSIONI | |
| TATT - Tipologia | meccanica |
| PE - PEDALIERE | |
| PED - PEDALIERA | |
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | a leggio |
| PEDC - Collegamento tastiera | costantemente unita al manuale |
| TSI - TASTI | |
| TSIN - Numero tasti | 16 |
| TSIE - Estensione | Do1-Re#2 |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |
| PEN - Specifiche e note | 12 suoni reali |
| RG - REGISTRI | |
| COM - COMANDI | |
| COMT - Tipologia | manette a incastro |
| COMD - Disposizione | 2 file; verticali |
| COMU - Ubicazione | a destra della tastiera |
| COME - Epoca | originale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | Campanelli soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Terza mano |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Cornetto soprano a 3 canne |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Fagotto ne' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Trombe n  soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Clarone ne' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | Corno inglese |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | Oboe ne' soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | Flauto traverso |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 10 |
| RGPN - Nome | Viola bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 11 |
| RGPN - Nome | Ottavino soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 12 |
| RGPN - Nome | Voce umana |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 13 |
| RGPN - Nome | NR |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| | |

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| RGPN - Nome | Principale I° bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | Principale I° soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | Principale II bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | Principale II soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | Ottava bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | Ottava soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | Quinta decima |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | Decima nona |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | Vigesima seconda |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 10 |
| RGPN - Nome | Due di ripieno |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 11 |
| RGPN - Nome | Due di ripieno |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| | |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 12 |
| RGPN - Nome | Contrabbassi e ottave |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 13 |
| RGPN - Nome | NR |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | NR |
| AS - ACCESSORI ED EFFETTI | |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | ance |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | terza mano |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | ottavino |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedaletto |
| ASCP - Posizione | sopra alla pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | tirapieno |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | combinazione preparabile |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| MA - MANTICERIA | |
| SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO | |
| SIST - Tipologia | funi scorrevoli su puleggia |
| SISE - Epoca | originale |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNT - MANTICI | |

| | |
|--|------------------------------------|
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| MNT - MANTICI | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | maestro |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a vento |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERNE | |
| SOR - MORFOLOGIA | |
| SORD - Definizione | supplementare |
| SORQ - Tipologia | meccanico |
| SORI - Specifiche | a vento |
| SORC - Corrispondenza al corpo | basseria |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| STCD - Data | 1980 |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STS - Stato di efficienza complessivo | inefficiente |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Confraternita Spirito Santo |
| CDGI - Indirizzo | piazza Mazzini |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35478 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1980/10/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35479 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Fornero, Luciano**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco, Michela**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** Tarabbia, Christian**RVME - Ente** S67