

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024331

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Cuorgnè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Dalmazzo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1894

DTSF - A 1894

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vegezzi Bossi, Carlo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1858/ 1927
AUTH - Sigla per citazione	00005668
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	cassa in legno verniciato e dorato riccamente decorata. Si compone di un corpo centrale di profilo piano e due laterali minori incurvati. Ai due lati dell'elemento centrale i due montanti presentano lesene decorate con cascate di fogliame e frutta sia lateralmente che di prospetto, e sorreggono un arco decorato a rosone dal quale scende un drappeggio in legno scolpito fiancheggiato alla base da volute e foglie di quercia. Il drappeggio in legno è presente anche nelle campate laterali. L'arco presenta al centro una testa di cherubino in rilievo ed alla sommità un monogramma circondato da una raggiera dorata dalla quale scendono cascate di frutta, fogliame e fiori. Ai due lati dell'arco sopra i montanti vi sono due vasi con fiaccole da cui pendono cascate di frutta.
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRR - Supporto	targhetta metallica
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	CAV. CARLO VEGEZZI BOSSI/ TORINO 1894.
NSC - Notizie storico-critiche	intervento dipulitura eseguito nel secondo dopoguerra

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	900
MISL - Larghezza	900
MISP - Profondità	270

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	69
CNRU - Numero e foggia campate	3 (19+31+19 canne); cuspidi con ali laterali
CNRO - Ordini	1

CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSST - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSST - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA

PEDE - Epoca	originale
---------------------	-----------

PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	pomelli estraibili
COMD - Disposizione	6 file; verticali
COMU - Ubicazione	3 file a sinistra e 3 file a destra delle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Voce corale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Contrabbasso 16'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 8'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	Pieno due file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Oboe 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Bombarda 16'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Decimaquinta 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Viola concerto 8'
RGPS - Specifiche	da Si1
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Violone 16'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flautone 8'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale diapason 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Decimaquinta 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto armonico 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Clarinetto 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Viola gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Duodecima 2' 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Unda maris 8'
RGPS - Specifiche	da Do2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila centrale a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Tromba 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Dulciana 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Pieno 6 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flautino 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Tromba 8'
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	pieno due file
RITT - Tasti corrispondenti	Sol 3,4,5, Do4,5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sol#5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	pieno sei file
RITT - Tasti corrispondenti	Do3,4,5
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione pneumatica tubolare
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione II/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione I/Ped.
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASCD - Denominazione	piano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	forte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	piano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	forte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
-------------------------	---------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
---------------------------	---------

SORQ - Tipologia	meccanico
-------------------------	-----------

SORI - Specifiche	a vento
--------------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
--	-------------

STCD - Data	1980
--------------------	------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
--	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Dalmazzo
-------------------------------------	----------------------

CDGI - Indirizzo	NR
-------------------------	----

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1980/10/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
---------------------------------	----------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35174
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1980/10/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
---------------------------------	----------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35175
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Baroetto, Giuseppe

**FUR - Funzionario
responsabile**

Di Macco, Michela

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Tarabbia, Christian

RVME - Ente

S67