

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00054251

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Favria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale SS. Pietro e Paolo e Michele Apostoli

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1878

DTSF - A 1878

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vegezzi Bossi, Giacomo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1825/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	00005803
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	cassa di proporzioni monumentali, ricca di festoni degradanti sulle cuspidi. Tribuna dipinta in smalto giallo, con rilievi di pannelli strumentali in oro
NSC - Notizie storico-critiche	questo strumento è da considerarsi uno dei più belli, autentici e ben conservati di Giacomo Vegezzi Bossi.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	600
MISP - Profondità	200

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	29
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	scudo
CNRM - Materiale	stagno

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5

TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	12
TSIE - Estensione	Do1-Si1
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Campanelli soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Super ottava
RGPR - Registro corrispondente	terza mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Cornetto tre file S
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Fagotto bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Tromba 8' sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Clarone 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Corno inglese 16' S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Tromba in 16' Sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Oboe 8' sop.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Viola 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Flauto traverso 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Violone 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Corno di bassetto S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Ottavino
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15

RGPN - Nome	Flauto in VIII S.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Flauto in V
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Bombarda 16' ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Trombone 8' ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Timpani al pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 8' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale II bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale II soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottava 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Ottava II 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Duodecima bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Duodecima soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Decima quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16

RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Contrabbassi e rinforzi
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Bassi armonia 8'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Distacco dal tasto
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sol4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Do4, Do5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3, Sol4
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	campanelli
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ottavino
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	

ASCD - Denominazione	rullante
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1991
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1878

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Favria Canavese
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/06/25
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82230

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/06/25
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82231

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/06/25
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82232
FTAT - Note	gran cassa
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fornero, Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67