

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00031131

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Gassino Torinese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione pievania

LDCN - Denominazione attuale S. Pietro e Paolo

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSF - A 1909

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vegezzi Bossi, Carlo
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1858/ 1927
AUTH - Sigla per citazione	00005668
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	1307

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo in cassa lignea suddivisa in tre specchiature e priva di decorazioni di rilievo
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	Carlo Vegezzi Bossi N° 1307/ 1909
NSC - Notizie storico-critiche	tipico strumento di Vegezzi Bossi risalente all'inizio del secolo XX, con registrazione ridotta all'essenziale, forte pressione per la trasmissione dei tasti e dei registri e razionale e solida costruzione dell'insieme.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	700
MISP - Profondità	260

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	19
CNRU - Numero e foggia campate	3 (7+5+7 canne); cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria

CNRM - Materiale	stagno
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	pneumatica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	espressivo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	pneumatica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilenea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a	

ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ripieno 4 file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Unda maris 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Dulciana 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Tromba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Viola gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	Bordone 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Concerto viole 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto armonico 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava eolina 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Subbasso 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Violoncello 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Tremolo
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera inferiore
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto alla tastiera superiore
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORC - Corrispondenza al corpo	espressivo

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1983
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S.Pietro e Paolo
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1983/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 45359

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Fornero, Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67