

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016816

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Ivrea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1857

DTSF - A 1857

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto	Bossi, Felice
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1795/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00005784
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto organo in cassa lignea riccamente ornata con fregi e decorazioni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte consolle

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua ita

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRR - Supporto targhetta di carta

ISRP - Posizione frontalino sopra alla tastiera

ISRI - Trascrizione Felice BOSSI e figlio/ di Bergamo, ora residenti a Torino/ Fabbricatori d'organi/ 1857

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 800

MISL - Larghezza 600

MISP - Profondità 250

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne 41

CNRU - Numero e foggia campate 3 (11+20+11 canne); cuspidi

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca originale

CNRB - Posizione bocche allineate

CNRF - Forma labbro superiore mitria

CNRM - Materiale stagno

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore Fa1: Principale 16'

CNSR - Registro di appartenenza

principale 16'

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione

incorporata nella cassa 'a finestra'

TSTE - Epoca

originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi

grand'organo

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti

61

TSAE - Estensione

Do1-Do6

TSAO - Caratteristiche 1' ottava

cromatica

TSAR - Rivestimento tasti diatonici

osso

TSAI - Rivestimento tasti cromatici

ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia

meccanica

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione

incorporata nella cassa 'a finestra'

TSTE - Epoca

originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi

positivo

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti

61

TSAE - Estensione

Do1-Do6

TSAO - Caratteristiche 1' ottava

cromatica

TSAR - Rivestimento tasti diatonici

osso

TSAI - Rivestimento tasti cromatici

ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia

meccanica

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA

PEDE - Epoca

originale

PEDT - Tipologia

rettilinea

PEDC - Collegamento tastiera

collegabile mediante comando

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti

27

TSIE - Estensione

Do1-Re3

**TSIC - Caratteristiche 1.a
ottava**

cromatica

RG - REGISTRI

COM - COMANDI

COMT - Tipologia

manette a incastro

COMD - Disposizione

4 file; verticali

COMU - Ubicazione

2 file a sinistra e 2 file a destra delle tastiere

COME - Epoca

originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

1

RGPN - Nome

Arpone bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

2

RGPN - Nome

Oboe in 8' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

3

RGPN - Nome

Violoncello bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

4

RGPN - Nome

Violoncello soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

5

RGPN - Nome

Violino soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

6

RGPN - Nome

Flauto traverso

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

7

RGPN - Nome

Flautino soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

8

RGPN - Nome

Voce umana

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento

positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine

1

RGPN - Nome	Principale in 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale in 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Decimaquinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decima nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	positivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Vigesima sesta e nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Unda maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Bordone 8 piedi
RGPS - Specifiche	bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Bordone 8' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Cornetto a 3 canne

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Tromba in 16' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Corno inglese
RGPS - Specifiche	soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Fagotto bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Tromba in 8' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Cornamusa

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Violone bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Violino soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flauto traversiere soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Corno dolce soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Flauto bassi
RGPS - Specifiche	4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Flauto in VIII soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Flauto in quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Bombarda pedale
RGPS - Specifiche	16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Contrabbassi in 16 piedi
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale in 32' bassi e soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale in 16' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale in 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale in 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale in 8' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Principale II in 8' bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 7**RGPN - Nome** Principale II in 8' soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 8**RGPN - Nome** Ottava bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 9**RGPN - Nome** Ottava soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 10**RGPN - Nome** Duodecima**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Decimaquinta**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** Decimanona**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** Vigesimaseconda**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Ripieno**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Ripieno pedale**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Contrabbassi in 16 piedi
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Bassi d'armonia
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Contrabbassi di rinforzo
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sol#4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Re4,5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3,4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXVI-XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Sol#3,4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Sol4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Do4,5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol3,4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	Ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Do4,5
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone

ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITT - Temperamento	equabile
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Cattedrale di Ivrea
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26853

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Sacchetti, Arturo
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67