

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127436

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Ivrea

PVE - Diocesi Ivrea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sede di confraternita

LDCN - Denominazione attuale S. Nicola

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1840

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Bossi, Felice
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1795/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00005784
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo collocato in cassa lignea in abete con unica apertura rettangolare frontale. Dorature applicate sulle colonne laterali e capitelli riccamente intagliati e dorati. Dorature e intagli presenti sul timpano, di forme semicircolare.
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	Fabbricatore Bossi Felice e Figlio 1840
NSC - Notizie storico-critiche	lo strumento costruito da Felice Bossi venne collocato in sostituzione di un precedente organo settecentesco. Nel 1907 un intervento di Bassiano Squarcina modificò l'impostazione fonica.

CP - ELEMENTI FUNZIONALI**CPE - ELEMENTO**

CPET - Tipologia	sportello chiusura registriera
CPEE - Epoca	originale

CPE - ELEMENTO

CPET - Tipologia	panca
CPEE - Epoca	originale

CPE - ELEMENTO

CPET - Tipologia	leggio
CPEE - Epoca	originale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	520

MISL - Larghezza	360
MISP - Profondità	170
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	29
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide con ali laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa1: Principale
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSST - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TAM - MISURE TASTIERA	
TAML - Larghezza totale	790
TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	405
TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)	85
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TATE - Elementi	catenacciatura: in ferro
PE - PEDALIERE	

PED - PEDALIERA

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
PEDP - Particolarità	in noce

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	18
TSIE - Estensione	Do1-Fa2

PEM - MISURE PEDALIERA

PEML - Larghezza	850
PEMU - Lunghezza tasto diatonico	400

PET - TRASMISSIONI

PETE - Elementi	trasmissione meccanica di rimando: squadre
------------------------	--

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale

TSR - TRASCRIZIONE

TSRT - Tecnica di scrittura	a impressione
TSRS - Supporto	targhette di carta

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Campanelli
RGPS - Specifiche	registro asportato

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Terza Mano

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Violino 8' Soprano

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Bordone 8 piedi Bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
---------------------------	---------------------------

RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Bordone 8 piedi Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Tromba 8' Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Fagotto 8' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto 8' Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto 8' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Dolciana Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Dolciana Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flauto Armonico 4' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Flauto Armonico 4' Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Unda Maris 8 piedi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	NR

RGPS - Specifiche	registro mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8' Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale II 8' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale II 8' Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 4' Bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4' Soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decima V
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Decima IX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Vigesima II
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Tasto al pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Subbasso 16 piedi
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	C.Bassi in 16'
RGPR - Registro corrispondente	contrabbasso 16'
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione meccanica; tiranti: in ferro
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	concerto viole
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera

MA - MANTICERIA**SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

SIST - Tipologia	elettroventilatore
-------------------------	--------------------

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa, lato destro
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	760
MNTG - Lunghezza	1500
MNTA - Apertura massima altezza	950

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa, lato destro
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	760
MNTG - Lunghezza	1500
MNTA - Apertura massima altezza	950

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa, lato sinistro
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	760
MNTG - Lunghezza	1500
MNTA - Apertura massima altezza	950

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	entro cassa, lato sinistro
MNTS - Materiali	abete; pelle
MNTN - Numero pieghe	5
MNTP - Pesì	mattoni
MNTL - Larghezza	760
MNTG - Lunghezza	1500
MNTA - Apertura massima altezza	950

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORE - Epoca	originale
SORN - Essenza	noce
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle

SOM - MISURE SOMIERI

SOML - Larghezza	2640
SOMP - Profondità	970
SOMA - Altezza	200
SOMD - Distanza crivello/ somiere	120

CRI - CRIVELLO

CRIE - Epoca	originale
CRIM - Materiale	cartone
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	registri di ripieno
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	flauto 8', flauto armonico
CINO - Forma	cilindro
CINM - Materiale	metallo (piombo, stagno)
CINE - Epoca	originale

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	ance
CINR - Registro/ i di appartenenza	fagotto bassi, tromba soprani
CINO - Forma	cono
CINM - Materiale	metallo (stagno)
CINE - Epoca	originale
CINP - Particolarità tecniche	basamento: cilindrico, in piombo

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	viole
CINR - Registro/ i di appartenenza	violino
CINO - Forma	cilindro
CINP - Particolarità tecniche	freno armonico applicato

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORN - Essenza	abete
SORM - Modalità chiusura secreta	a farfalle
SORV - Tipologia ventilabri	sezione cuneiforme

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	contrabb,'61 ossa subbasso 16'
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	originale
CINP - Particolarità tecniche	verniciatura rosso ossido

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	meccanico
SORE - Epoca	sec. XX

ELE - ELENCO REGISTRI

ELEN - Nome registro	bordone
-----------------------------	---------

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	flauti
CINR - Registro/ i di appartenenza	bordone 8'
CINO - Forma	quadrata
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	sec. XX

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1994

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bordone 8': inefficiente
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1840

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita di S.Nicola
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131454

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/11/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131453

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Fornero, Maurizio
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto, Claudio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian

