

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127440

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Ivrea

PVE - Diocesi Ivrea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Natività di Maria

LDCC - Complesso di appartenenza Istituto Salesiano Cardinal Cagliero

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1903

DTSF - A 1904

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	Squarcina, Bassiano
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	notizie 1896-1907
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005723
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	NR

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	organo in cassa lignea. Mobile contenitore in abete, in stile neoclassico, a tre fornici a chiusura superiore ad arco simecircolare e con applicate cornici dorate.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	strumento costruito da Bassiano Squarcina nel 1903/4 e successivamente modificato nel 1914 dalla ditta Vegezzi Bossi, che introdusse la trasmissione pneumatica. Nel 1979 la ditta Michelotto di Padova ha elettrificato lo strumento, portando la consolle in presbiterio.

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di abete/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di abete/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	419
<b>MISP - Profondità</b>	228

**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA**

<b>CNRN - Numero di canne</b>	29
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	3; cuspidi
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	piatto
<b>CNRE - Epoca</b>	originale
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	mitria
<b>CNRM - Materiale</b>	stagno

**CNS - ATTINENZA**

<b>CNSN - Nota e registro canna maggiore</b>	Soll: Principale
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	principale

<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	ottava
<b>CNN - Specifiche e note</b>	baffi applicati
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	1979
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	grand'organo
<b>TSTA - Particolarità</b>	tastiera inferiore
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	56
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Sol5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAS - Essenza leve</b>	abete
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	bachelite
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	ebano
<b>TAM - MISURE TASTIERA</b>	
<b>TAML - Larghezza totale</b>	787
<b>TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')</b>	490
<b>TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)</b>	135
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettropneumatica
<b>TATE - Elementi</b>	borsini: in pelle; elettrocalamite
<b>TA - TASTIERE</b>	
<b>TST - TASTIERA</b>	
<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	1979
<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	espressivo
<b>TSTA - Particolarità</b>	tastiera superiore
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	56
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Sol5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAS - Essenza leve</b>	abete
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	bachelite
<b>TSAI - Rivestimento tasti</b>	

<b>cromatici</b>	ebano
<b>TAM - MISURE TASTIERA</b>	
<b>TAML - Larghezza totale</b>	787
<b>TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')</b>	490
<b>TAMU - Lunghezza (totale tasto diatonico)</b>	135
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	elettropneumatica
<b>TATE - Elementi</b>	borsini in pelle; elettrocalamite
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	1979
<b>PEDT - Tipologia</b>	rettilinea
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	collegabile mediante comando
<b>PEDP - Particolarità</b>	in rovere
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	27
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Re3
<b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>	cromatica
<b>PEM - MISURE PEDALIERA</b>	
<b>PEML - Larghezza</b>	1070
<b>PEMU - Lunghezza tasto diatonico</b>	560
<b>PET - TRASMISSIONI</b>	
<b>PETE - Elementi</b>	trasmissione elettropneumatica
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	placchette a bilico
<b>COMD - Disposizione</b>	1 fila; orizzontale
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra alle tastiere
<b>COME - Epoca</b>	1997
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Pieno
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Decimaquinta 2'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra

<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Unda maris 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Dulciana 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	grand'organo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Tromba 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Sub Ottava al I manuale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Super Ottava II al I manuale
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Annullatore Tromba
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Annullatore Oboe
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Tremolo
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	espressivo; sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Oboe 8'

**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** espressivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Viola Gamba 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** espressivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Bordone 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** espressivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Violini 2 file 8'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** espressivo; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 6**RGPN - Nome** Flauto Armonico 4'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** pedale; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Subbasso 16'**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** pedale; sinistra-destra**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Ottava 8'**DIV - Divisione bassi/ soprani** NO**RET - TRASMISSIONI****RETE - Elementi** trasmissione elettrica**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** combinazione preparabile**ASCA - Azionamento  
(comando)** placchette**ASCP - Posizione** un comando sopra a ogni comando dei registri**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** unione I/Ped.**ASCA - Azionamento  
(comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra alla pedaliera**ASCC - Caratteristiche** in ferro**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** unione II/Ped.**ASCA - Azionamento  
(comando)** pedaletto

<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in ferro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	unione tastiere
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in ferro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	ripieno
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in ferro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	tutti
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pedaletto
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	in ferro
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	graduatore
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	espressione
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	staffa
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra alla pedaliera
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	combinazione fissa
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	pistoncini
<b>ASCP - Posizione</b>	sotto alle tastiere
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>	
<b>SIST - Tipologia</b>	elettroventilatore
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>MNTU - Ubicazione</b>	entro cassa
<b>MNTS - Materiali</b>	abete; pelle
<b>MNTN - Numero pieghe</b>	3
<b>MNTP - Pesì</b>	pietre

<b>MNTL - Larghezza</b>	1200
<b>MNTG - Lunghezza</b>	2000
<b>MNTA - Apertura massima altezza</b>	420
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>MNTU - Ubicazione</b>	entro cassa, lato destro
<b>MNTS - Materiali</b>	abete; pelle
<b>MNTN - Numero pieghe</b>	3
<b>MNTP - Pesì</b>	pietre
<b>MNTL - Larghezza</b>	1200
<b>MNTG - Lunghezza</b>	2000
<b>MNTA - Apertura massima altezza</b>	420
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a lanterna
<b>MNTU - Ubicazione</b>	entro cassa, lato sinistro
<b>MNTS - Materiali</b>	abete; pelle
<b>MNTN - Numero pieghe</b>	3
<b>MNTP - Pesì</b>	pietre
<b>MNTL - Larghezza</b>	1200
<b>MNTG - Lunghezza</b>	2000
<b>MNTA - Apertura massima altezza</b>	420
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	elettropneumatico
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	grand'organo
<b>SORE - Epoca</b>	sec. XX
<b>SORN - Essenza</b>	noce
<b>SOM - MISURE SOMIERI</b>	
<b>SOML - Larghezza</b>	3050
<b>SOMP - Profondità</b>	680
<b>SOMA - Altezza</b>	150
<b>SOMD - Distanza crivello/ somiere</b>	120
<b>CRI - CRIVELLO</b>	
<b>CRIM - Materiale</b>	cartone
<b>CRIP - Posizione bocche delle canne</b>	sopra il crivello
<b>CIN - CANNE</b>	
<b>CINF - Famiglia</b>	principali



<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	registri di ripieno
<b>CINO - Forma</b>	cilindro
<b>CINM - Materiale</b>	metallo (stagno)
<b>CINE - Epoca</b>	sec. XX
<b>CINP - Particolarità tecniche</b>	prime sette canne del Principale: in legno

#### CIN - CANNE

<b>CINF - Famiglia</b>	ance
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	Tromba 8'
<b>CINO - Forma</b>	cono rovesciato
<b>CINM - Materiale</b>	metallo (piombo, stagno)
<b>CINE - Epoca</b>	sec. XX

### SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

#### SOR - MORFOLOGIA

<b>SORD - Definizione</b>	supplementare
<b>SORQ - Tipologia</b>	elettropneumatico
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	pedale
<b>SORE - Epoca</b>	sec. XX
<b>SORN - Essenza</b>	abete

#### CIN - CANNE

<b>CINF - Famiglia</b>	principali
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	subbasso 16', ottava 8', prime 7 canne del principale 8'
<b>CINO - Forma</b>	quadrata
<b>CINM - Materiale</b>	legno (abete)
<b>CINE - Epoca</b>	sec. XX
<b>CINP - Particolarità tecniche</b>	verniciatura rosso ossido

### SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

#### SOR - MORFOLOGIA

<b>SORD - Definizione</b>	supplementare
<b>SORQ - Tipologia</b>	elettropneumatico
<b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>	espressivo
<b>SORE - Epoca</b>	sec. XX

#### CIN - CANNE

<b>CINF - Famiglia</b>	flauti
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	flauto armonico 4'
<b>CINO - Forma</b>	cilindro
<b>CINM - Materiale</b>	metallo (piombo)

<b>CINE - Epoca</b>	sec. XX
<b>CIN - CANNE</b>	
<b>CINF - Famiglia</b>	viole
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	viola gamba 8'
<b>CINO - Forma</b>	cilindro
<b>CINM - Materiale</b>	metallo (stagno)
<b>CINE - Epoca</b>	sec. XX
<b>CINP - Particolarità tecniche</b>	canne: in stagno tigrato; fremo armonico applicato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>STCD - Data</b>	1994
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>RSTD - Data</b>	1979
<b>RSTT - Descrizione dell'intervento</b>	elettificazione della trasmissione; nuova consolle ubicata in presbiterio
<b>RSTN - Nome operatore</b>	ditta Michelotto di Padova
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQP - Riferimento intero bene/ parte</b>	intero bene
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1903
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Salesiano Cardinal Cagliari
<b>CDGI - Indirizzo</b>	NR
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1994/11/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE TO

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 131463
-------------------------------------	----------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Fornero, Maurizio
--------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto, Claudio
---------------------------------------	---------------------

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Tarabbia, Christian
--------------------	---------------------

<b>RVME - Ente</b>	S67
--------------------	-----