

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028680

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Montaldo Torinese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale S. Vittore Corona

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1863

DTSF - A 1863

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

|                                                       |                   |
|-------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                   | costruttore       |
| <b>AUTB - Ente collettivo<br/>nome scelto</b>         | fratelli Collino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici<br/>Periodo di attività</b> | notizie 1815-1888 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | 00005733          |
| <b>AUTM - Motivazione<br/>dell'attribuzione</b>       | documentazione    |
| <b>AUTX - Numero d'opera</b>                          | 195               |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                       |                                                                |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Oggetto</b> | organo ubicato in cassa lignea priva di decorazioni di rilievo |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                          |                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ISRO - Riferimento parte</b>          | consolle                                                                                                                                             |
| <b>ISRC - Classe di<br/>appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>       | NR                                                                                                                                                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                  | frontalino sopra alla tastiera                                                                                                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>               | Collino 1863/ Padre e figli N° 195                                                                                                                   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>    | Strumento che si presenta nella condizione originale, ancora alimentato con funi e pulegge. Molte canne presentano l'originale intonazione in tondo. |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 400 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 350 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 150 |

**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA**

|                                           |              |
|-------------------------------------------|--------------|
| <b>CNRN - Numero di canne</b>             | 27           |
| <b>CNRU - Numero e foggia<br/>campate</b> | 1; 3 cuspidi |
| <b>CNRO - Ordini</b>                      | 1            |
| <b>CNRP - Profilo</b>                     | piatto       |
| <b>CNRE - Epoca</b>                       | originale    |
| <b>CNRB - Posizione bocche</b>            | allineate    |
| <b>CNRF - Forma labbro<br/>superiore</b>  | mitria       |
| <b>CNRM - Materiale</b>                   | stagno       |

**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA**

|                                            |                                      |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>TSTP - Posizione</b>                    | incorporata nella cassa ‘a finestra’ |
| <b>TSTE - Epoca</b>                        | originale                            |
| <b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>      | corpo unico                          |
| <b>TSA - TASTI</b>                         |                                      |
| <b>TSAN - Numero tasti</b>                 | 56                                   |
| <b>TSAE - Estensione</b>                   | Do1-Sol5                             |
| <b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>    | cromatica                            |
| <b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b> | osso                                 |
| <b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b> | ebano                                |
| <b>TAT - TRASMISSIONI</b>                  |                                      |
| <b>TATT - Tipologia</b>                    | meccanica                            |
| <b>PE - PEDALIERE</b>                      |                                      |
| <b>PED - PEDALIERA</b>                     |                                      |
| <b>PEDE - Epoca</b>                        | originale                            |
| <b>PEDT - Tipologia</b>                    | a leggio                             |
| <b>PEDC - Collegamento tastiera</b>        | costantemente unita al manuale       |
| <b>TSI - TASTI</b>                         |                                      |
| <b>TSIN - Numero tasti</b>                 | 16                                   |
| <b>TSIE - Estensione</b>                   | Do1-Re#2                             |
| <b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>   | cromatica                            |
| <b>RG - REGISTRI</b>                       |                                      |
| <b>COM - COMANDI</b>                       |                                      |
| <b>COMT - Tipologia</b>                    | manette a incastro                   |
| <b>COMD - Disposizione</b>                 | 2 file; verticali                    |
| <b>COMU - Ubicazione</b>                   | a destra della tastiera              |
| <b>COME - Epoca</b>                        | originale                            |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>               |                                      |
| <b>RGPT - Riferimento</b>                  | fila sinistra; alto-basso            |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>              | 1                                    |
| <b>RGPN - Nome</b>                         | Voce umana                           |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>               |                                      |
| <b>RGPT - Riferimento</b>                  | fila sinistra; alto-basso            |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>              | 2                                    |
| <b>RGPN - Nome</b>                         | Fagotto ne' bassi                    |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>               |                                      |
| <b>RGPT - Riferimento</b>                  | fila sinistra; alto-basso            |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>              | 3                                    |
| <b>RGPN - Nome</b>                         | Violoncello soprani                  |

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4                         |
| RGPN - Nome            | Flauto traverso S.        |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5                         |
| RGPN - Nome            | Ottavino soprani          |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6                         |
| RGPN - Nome            | Flauto in VIII bassi      |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7                         |
| RGPN - Nome            | Flauto in VIII soprani    |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8                         |
| RGPN - Nome            | Terza mano                |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9                         |
| RGPN - Nome            | Timpani                   |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila destra; alto-basso   |
| RGPO - Numero d'ordine | 1                         |
| RGPN - Nome            | Principale 8' bassi       |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila destra; alto-basso   |
| RGPO - Numero d'ordine | 2                         |
| RGPN - Nome            | Principale 8' soprani     |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila destra; alto-basso   |
| RGPO - Numero d'ordine | 3                         |
| RGPN - Nome            | Ottava 4' bassi           |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila destra; alto-basso   |
| RGPO - Numero d'ordine | 4                         |
| RGPN - Nome            | Ottava 4' soprani         |
| RGP - ELENCO REGISTRI  |                           |
| RGPT - Riferimento     | fila destra; alto-basso   |
|                        |                           |

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 5                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | XV                          |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | fila destra; alto-basso     |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 6                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | XIX                         |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | fila destra; alto-basso     |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 7                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | XXII                        |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | fila destra; alto-basso     |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 8                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | XXVI                        |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | fila destra; alto-basso     |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 9                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | XXIX                        |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | fila destra; alto-basso     |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 10                          |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Contrabbassi                |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | pedale                      |
| <b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b> | NR                          |
| <b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>      |                             |
| <b>ASC - ACCESSORI</b>                |                             |
| <b>ASCD - Denominazione</b>           | timpani                     |
| <b>ASCA - Azionamento (comando)</b>   | pedaletto                   |
| <b>ASCP - Posizione</b>               | sopra alla pedaliera        |
| <b>MA - MANTICERIA</b>                |                             |
| <b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>   |                             |
| <b>SIST - Tipologia</b>               | funi scorrevoli su puleggia |
| <b>SISE - Epoca</b>                   | originale                   |
| <b>MNT - MANTICI</b>                  |                             |
| <b>MNTT - Tipologia</b>               | a cuneo                     |
| <b>MNT - MANTICI</b>                  |                             |
| <b>MNTT - Tipologia</b>               | a cuneo                     |
| <b>MNT - MANTICI</b>                  |                             |
| <b>MNTT - Tipologia</b>               | a cuneo                     |
| <b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>   |                             |
| <b>SOR - MORFOLOGIA</b>               |                             |
| <b>SORD - Definizione</b>             | maestro                     |

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>SORQ - Tipologia</b>                      | meccanico                                      |
| <b>SORI - Specifiche</b>                     | a vento                                        |
| <b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>          |                                                |
| <b>SOR - MORFOLOGIA</b>                      |                                                |
| <b>SORD - Definizione</b>                    | supplementare                                  |
| <b>SORQ - Tipologia</b>                      | meccanico                                      |
| <b>SORI - Specifiche</b>                     | a vento                                        |
| <b>SORC - Corrispondenza al corpo</b>        | basseria                                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                |
| <b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b> | intero bene                                    |
| <b>STCD - Data</b>                           | 1982                                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre                                       |
| <b>STS - Stato di efficienza complessivo</b> | parzialmente efficiente                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Parrocchia di S.Vittore Corona                 |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | NR                                             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1982/10/00                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SPSAE TO                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 42487                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1982/10/00                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SPSAE TO                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 42488                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |

|                                                 |                     |
|-------------------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1982                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fornero, Luciano    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Di Macco, Michela   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Tarabbia, Christian |
| <b>RVME - Ente</b>                              | S67                 |