

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00020466
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Nichelino
PVCL - Località	Stupinigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Visitazione di Maria Vergine
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore

AUTB - Ente collettivo nome scelto	fratelli Collino
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie 1815-1888
AUTH - Sigla per citazione	00005733
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo ubicato in cassa lignea priva di decorazioni di rilievo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	F.lli Collino Fabbricanti/ di organi da Chiesa/ Via S.Francesco da Paola II/ Torino
NSC - Notizie storico-critiche	da un confronto con l'organo di S.Maurizio di Pinerolo è posisibile ipotizzare che la costruzione sia avvenuta nel 1864. Di particolare pregio la fonica, ricca di fondi. Un furto avvenuto aprecchi anni fa ha privato lo strumento delle canne dei cinque registri collocati in cassa espressiva (anch'essa asportata) agenti sullo stesso manuale.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	900
MISP - Profondità	250
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	26
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa ‘a finestra’
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso

TSAI - Rivestimento tasti cromatici

TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
--	-------

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita al manuale

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	15+2
TSIE - Estensione	Do1-Re2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

TSC - TASTI ACCESSORI

TSCN - Nome	Re#2; Mi2
TSCA - Accessorio	timpanone; terza mano

RG - REGISTRI

COM - COMANDI

COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Fagotto 8' bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2

RGPN - Nome	Tromba 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Clarone 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Corno inglese 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Corno 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flautino 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottavino 2' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flautino in V soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Cornetto in VIII e XII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Viola 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Violetta 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Voce umana 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Terza mano
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Principale 8' soprani
RGPS - Specifiche	registro asportato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Viola 4' bassi
RGPS - Specifiche	registro asportato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Voce umana
RGPS - Specifiche	registro asportato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGPS - Specifiche	registro asportato
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta mancante
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale III soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Principale 8' II bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Principale 8' II soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Ottava 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Ottava 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Ottava II bassi e soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Duodecima bassi e soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	XIX

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	XXII

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	XXVI

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	XXIX

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Ripieno

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Contrabbassi 16' pedale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	flia destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Basso 8'
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	timpani
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Re#2 della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	Mi2 della pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	corno inglese
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	

SOR - MORFOLOGIA**SORD - Definizione** supplementare**SORQ - Tipologia** meccanico**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento intero bene/ parte** intero bene**STCD - Data** 1979**STCC - Stato di conservazione** mediocre**STS - Stato di efficienza complessivo** parzialmente efficiente**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** Ordine Maurizioano**CDGI - Indirizzo** NR**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAD - Data** 1979/11/00**FTAE - Ente proprietario** SPSAE TO**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 30294**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAD - Data** 1979/11/00**FTAE - Ente proprietario** SPSAE TO**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 30295**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Fornero, Luciano**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco, Michela**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010

RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67