SCHEDA

| CD CODICI | |
|------------------------------------------|---------------------------------------|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo scheda | SMO |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00021615 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | organo |
| OGTT - Tipologia | da muro |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Pinerolo |
| PVCL - Località | Riva |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione attuale | S. Barbara |
| LDCU - Indirizzo | NR |
| LDCS - Specifiche | cantoria, sopra alla porta d'ingresso |
| LDCO - Collocazione originaria | SI |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTR - Riferimento intero bene/ parte | intero bene |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XIX-XX |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi tipologica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA' | |
| AUTR - Ruolo | costruttore |
| AUTB - Ente collettivo nome scelto | Lingua, Giuseppe |
| | |

| AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività | notizie 1885-1916 | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005789 | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione | |
| AUTX - Numero d'opera | NR | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Oggetto | organo ubicato in cassa lignea a due campate, con colonna centrale tortile e balconate laterali. | |
| APD - APPARATO DECORATI | APD - APPARATO DECORATIVO | |
| APDR - Riferimento parte | cantoria | |
| APDP - Posizione | entro riquadri | |
| APDI - Identificazione | strumenti musicali | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRO - Riferimento parte | consolle | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione | |
| ISRP - Posizione | frontalino sopra alla tastiera | |
| ISRI - Trascrizione | LINGUA GIUSEPPE fabbricante d'organi TORINO | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm | |
| MISA - Altezza | 400 | |
| MISL - Larghezza | 250 | |
| MISP - Profondità | 137 | |
| CN - PROSPETTO | | |
| CNR - MORFOLOGIA | | |
| CNRN - Numero di canne | 22 | |
| CNRU - Numero e foggia campate | 2 (11+11 canne); cuspidi | |
| CNRO - Ordini | 1 | |
| CNRP - Profilo | piatto | |
| CNRE - Epoca | originale | |
| CNRB - Posizione bocche | allineate | |
| CNRF - Forma labbro superiore | mitria | |
| CNRM - Materiale | NR | |
| TA - TASTIERE | | |
| TST - TASTIERA | | |
| TSTP - Posizione | incorporata nella cassa 'a finestra' | |
| TSTE - Epoca | originale | |
| I and the second | | |

| TSTC - Corrispondenza ai corpi | corpo unico |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TSA - TASTI | |
| TSAN - Numero tasti | 58 |
| TSAE - Estensione | Do1-La5 |
| TSAO - Caratteristiche 1' ottava | cromatica |
| TSAR - Rivestimento tasti diatonici | NR |
| TSAI - Rivestimento tasti cromatici | NR |
| TAT - TRASMISSIONI | |
| TATT - Tipologia | meccanica |
| PE - PEDALIERE | |
| PED - PEDALIERA | |
| PEDE - Epoca | originale |
| PEDT - Tipologia | rettilinea corta |
| PEDC - Collegamento tastiera | collegabile mediante comando |
| TSI - TASTI | |
| TSIN - Numero tasti | 17 |
| TSIE - Estensione | Do1-Mi2 |
| | |
| TSIC - Caratteristiche 1.a ottava | cromatica |
| | cromatica |
| ottava | cromatica |
| ottava RG - REGISTRI | manette a incastro |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI | |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia | manette a incastro |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione | manette a incastro 2 file; verticali |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche RGP - ELENCO REGISTRI | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi bassi |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi bassi fila sinistra; alto-basso |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi bassi fila sinistra; alto-basso 2 |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPO - Nome | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi bassi fila sinistra; alto-basso 2 tromba 8 piedi |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi bassi fila sinistra; alto-basso 2 tromba 8 piedi |
| ottava RG - REGISTRI COM - COMANDI COMT - Tipologia COMD - Disposizione COMU - Ubicazione COME - Epoca RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPN - Nome RGPS - Specifiche RGP - ELENCO REGISTRI RGPT - Riferimento RGPO - Numero d'ordine RGPO - Numero d'ordine RGPO - Numero d'ordine RGPO - Numero d'ordine RGPO - Nome RGPS - Specifiche RGPS - Specifiche | manette a incastro 2 file; verticali a destra della tastiera originale fila sinistra; alto-basso 1 tromba 8 piedi bassi fila sinistra; alto-basso 2 tromba 8 piedi soprani |

| RGP - ELENCO REGISTRI | |
|---------------------------|---------------------------|
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |
| RGPN - Nome | violino a 8' e 2 canne |
| RGPS - Specifiche | soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | viola 4' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | clarabella 8' soprani |
| RGPS - Specifiche | sic |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | flauto traverso |
| RGPS - Specifiche | soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | ottavino |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila sinistra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | voce umana |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 1 |
| RGPN - Nome | principale 8' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 2 |
| RGPN - Nome | principale 8' soprani |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 3 |
| RGPN - Nome | ottava 4' bassi |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 4 |

| RGPN - Nome | ottava 4' soprani |
|--------------------------------|----------------------------|
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 5 |
| RGPN - Nome | decima quinta |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 6 |
| RGPN - Nome | decima nona |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 7 |
| RGPN - Nome | vigesima seconda |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 8 |
| RGPN - Nome | due di ripieno |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 9 |
| RGPN - Nome | bassi d'armonia |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 10 |
| RGPN - Nome | contrabbassi 16' |
| RGPS - Specifiche | pedale |
| RGP - ELENCO REGISTRI | |
| RGPT - Riferimento | fila destra; alto-basso |
| RGPO - Numero d'ordine | 11 |
| RGPN - Nome | unione dei pedali ai tasti |
| DIV - Divisione bassi/ soprani | NR |
| AS - ACCESSORI ED EFFETTI | |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | tirapieno |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |
| ASC - ACCESSORI | |
| ASCD - Denominazione | combinazione preparabile |
| ASCA - Azionamento (comando) | pedalone |
| ASCP - Posizione | a destra della pedaliera |

| MA - MANTICERIA | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|
| SIS - SISTEMA DI AZIONAME | NTO | | |
| SIST - Tipologia | elettroventilatore | | |
| SISE - Epoca | non originale | | |
| MNT - MANTICI | | | |
| MNTT - Tipologia | a lanterna | | |
| MNT - MANTICI | | | |
| MNTT - Tipologia | a lanterna | | |
| MNT - MANTICI | | | |
| MNTT - Tipologia | a cuneo | | |
| SO - SOMIERI E CANNE INTERN | \mathbf{E} | | |
| SOR - MORFOLOGIA | | | |
| SORD - Definizione | maestro | | |
| SORQ - Tipologia | meccanico | | |
| SORI - Specifiche | a vento | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | |
| STCP - Riferimento intero bene/ parte | intero bene | | |
| STCD - Data | 1979 | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | | |
| STS - Stato di efficienza complessivo | efficiente | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa di S.Barbara | | |
| CDGI - Indirizzo | NR | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAD - Data | 1979/11/15 | | |
| FTAE - Ente proprietario | SPSAE TO | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 31712 | | |
| | AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | | |
| CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CIVIT - CUIVITILAZIUNE | | | |

| CMPD - Data | 1979 |
|------------------------------------------|---------------------|
| CMPN - Nome | Canal, Claudio |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Macco, Michela |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | Tarabbia, Christian |
| RVME - Ente | S67 |