

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033498

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Pino Torinese

PVCL - Località Valle Ceppi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Beata Vergine delle Grazie

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche tribuna, "in cornu evangelii"

LDCO - Collocazione originaria NO

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione scuola organara piemontese

ATBR - Ruolo	costruttore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo completamente racchiuso in cassa espressiva con apertura frontale ad ante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ita
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRR - Supporto	targhetta di carta
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	Carlo Pera riformò quest'organo nel 1915/ Davico restaurava 1951
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	cassa
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	interno
ISRI - Trascrizione	1871
NSC - Notizie storico-critiche	l'organo venne portato nella chiesa della Beata Vergine nel 1871, data dell'ampliamento della chiesa. Le caratteristiche della tastiera e delle canne suggeriscono una collocazione cronologica dello strumento nella prima metà dell'ottocento. Nel 1915 l'organaro Carlo Pera intervenne apportando modifiche alla disposizione fonica e sostituì la pedaliera. In origine lo strumento non era posto in cassa espressiva, ma aveva una facciata a tre cuspidi di 33 canne.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	180
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	NR
CNRU - Numero e foggia campate	NR
CNRO - Ordini	NR
CNRP - Profilo	NR
CNRE - Epoca	NR

CNRB - Posizione bocche	NR
CNRF - Forma labbro superiore	NR
CNRM - Materiale	NR
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' separata
TSTE - Epoca	1915
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	54
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1915
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	pomelli estraibili
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alla tastiera
COME - Epoca	1915
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Bordone 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Decima quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Unda maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Tromba 8'
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	ripieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	macchina del vento
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro

SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1984
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STS - Stato di efficienza complessivo	inefficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Santa Maria delle Grazie
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1984/06/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 45520
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Fornero, Luciano**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco, Michela**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** Tarabbia, Christian**RVME - Ente** S67