

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00054248

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Susa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sede di confraternita
LDCN - Denominazione attuale	Madonna del Fonte
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	cantoria, sopra alla porta d'ingresso
LDCO - Collocazione originaria	NO

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
---	-------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVIII
DTZS - Frazione cronologica	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1741
DTSF - A	1741
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Ramasco, Giovanni Michele
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1703/ 1765
AUTH - Sigla per citazione	00005837
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Ramasco, Pietro
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1709/ 1752
AUTH - Sigla per citazione	00005728
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	famiglia Bonifacio
CMMD - Data	1821

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto organo ubicato in cassa lignea priva di elementi decorativi di rilievo

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte interno

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua lat

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRP - Posizione interno della segreta

ISRI - Trascrizione Organum constructum a nobis Ioanne Michaelae ac Petro Fratibus de Ramascho e loco Andurni 174J

NSC - Notizie storico-critiche

l'organo settecentesco era munito di una cassa più piccola, con prospetto limitato alle tre campate centrali. Le canne delle due campate laterali vennero aggiunte successivamente per ampliare lo strumento. Tale ampliamento venne effettuato al momento della donazione (non si sa nulla sulla paternità di queste canne, che per conformazione si rifanno alla scuola francese).L'organo in epoca non precisabile venne pesantemente manomesso per far posto nel vano consolle ad un harmonium (ancora oggi conservato a lato dell'organo). Scomparirono: tastiera, modiglioni, catenacciatura, trasmissione dei tasti e dei registri, manette, mantici e canali porta vento. La ricostruzione filologica di queste parti oltre che delle canne mancanti, il restauro del somiere e della meccanica, sono stati condotti con perizia e cura dell'organaro Italo Marzi. Lo strumento si presenta oggi in perfetta efficienza, accordato e intonato con temperamento inequabile.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 330

MISL - Larghezza 206

MISP - Profondità 51

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne 29

CNRU - Numero e foggia campate 5 (5+7+5+7+5 canne); cuspidi

CNRO - Ordini 1

CNRP - Profilo piatto

CNRE - Epoca NR

CNRB - Posizione bocche allineate al centro

CNRF - Forma labbro superiore mitria

CNRM - Materiale stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	1990
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	45
TSAE - Estensione	Do1-Do5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	bosso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica sospesa
-------------------------	-------------------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	NR
PEDC - Collegamento tastiera	NR

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	NR
TSIE - Estensione	NR

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	manette
COMD - Disposizione	1 fila; verticale
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	1990

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 4'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava 2'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Quinta decima 1'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Vigesima seconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto in ottava
RGPS - Specifiche	da Do2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Voce umana
RGPS - Specifiche	da Fa#2
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV
RITT - Tasti corrispondenti	Do#4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Do#3,4
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	1990
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTE - Epoca	1990
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a tiro
SORE - Epoca	1990
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITT - Temperamento	inequabile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1991
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza	

complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
RSTD - Data	1990
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro filologico
RSTN - Nome operatore	Marzi, Italo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1821
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita dello Spirito Santo
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/06/25
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82235
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1991/06/25
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82236
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fornero, Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67