

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033502

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Immacolata

LDCU - Indirizzo via Nizza 47

LDCS - Specifiche dietro all'altare maggiore

LDCO - Collocazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1821

DTSF - A 1821

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Gandetti, Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	notizie sec. XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	00005731
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo ubicato in cassa lignea priva di decorazioni di rilievo.
-----------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	consolle
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	frontalino sopra alla tastiera
ISRI - Trascrizione	Giuseppe Gandini 1921
NSC - Notizie storico-critiche	strumento a trasmissione pneumatico-tubolare, molto probabilmente uno degli ultimi costruiti dall'organaro varesino. La costruzione sobria e robusta è tipica di un'epoca pienamente "ceciliana".

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	220

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	29
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	non allineate
CNRF - Forma labbro superiore	scudo
CNRM - Materiale	NR

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	in ‘consolle’ separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	pneumatica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in ‘consolle’ separata
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	espressivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	pneumatica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra alle tastiere
COME - Epoca	originale

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ripieno

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Quinta

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 16'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Principale 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Dolce 8'

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Unda maris

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Tromba 8'

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Ann. ance
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	I°/Ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	II°/Ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	registri meccanici e di accoppiamento; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	II°/I°
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principalino 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Oboe 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Gamba 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Concerto viole 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Quintina 2' 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Bassi 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	pedale; sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Bassi 8'
DIV - Divisione bassi/ soprani	NO
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1984
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione delle Suore Sacramentine
CDGI - Indirizzo	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1984/06/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 45525
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984

CMPN - Nome	Fornero, Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67