

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00054273
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	S. Dalmazzo
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	dietro all'altare maggiore
LDCO - Collocazione originaria	SC

DT - CRONOLOGIA

DTTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
---------------------------------------	-------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Vegezzi Bossi, Giacomo

AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1883
Periodo di attività	
AUTH - Sigla per citazione	00005803
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	organo ubicato in cassa lignea senza elementi decorativi di rilievo priva del coperchio superiore
NSC - Notizie storico-critiche	l'organo è uno degli ultimi lavori di Giacomo vegezzi Bossi, ma lo strumento presenta discordanze in particolare sul piano timbrico. Sono infatti di dubbia attribuzione i registri di Cromorno, Dulciana, i violini, la Viola soprani, la Voce celeste, il Clarino e il Serpano (serpentone)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	450
MISP - Profondità	250
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	29
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi e 2 torri laterali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	mistilineo
CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	non allineate
CNRF - Forma labbro superiore	NR
CNRM - Materiale	NR
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica

TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	espressivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
TAN - Specifiche e note	trasmissione pneumatica per il registro Viola bassi
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	rettilinea
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette a incastro
COMD - Disposizione	4 file; verticali
COMU - Ubicazione	2 file a sinistra e 2 file a destra delle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila sinistra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ripieno tre file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Serpano bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Serpano soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Flauto traverso bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto traverso soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Viola bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Viola soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Violino I°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Violino II°

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Voce celeste bassi
RGPS - Specifiche	da Do2

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	espressivo; fila destra a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Voce celeste soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Cromorno bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Cromorno soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Tromba bassi

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Tromba soprani

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Dulciana bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Dulciana soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flauto 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Flauto 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Flauto in XVII soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Unione tastiere
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Unione tasto pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Clarino bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Clarino soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1

RGPN - Nome	Principale 16' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Principale 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Principale 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Duodecima bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Duodecima soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Ripieni due file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Ripieni due file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Ripieni due file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Ripieni due file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Contrabbassi 16'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Bassi armonia 8'
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento

SORC - Corrispondenza al corpo

espressivo

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione supplementare

SORQ - Tipologia meccanico

SORI - Specifiche a vento

SORC - Corrispondenza al corpo pedale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero bene/ parte intero bene

STCD - Data 1991

STCC - Stato di conservazione buono

STS - Stato di efficienza complessivo efficiente

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTP - Riferimento intero bene/ parte intero bene

RSTD - Data 1991

RSTE - Ente responsabile Parrocchia di S. Dalmazzo

RSTN - Nome operatore Anselmi, Gustavo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Parrocchia di S. Dalmazzo

CDGI - Indirizzo NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 1991/06/00

FTAE - Ente proprietario SPSAE TO

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 82163

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 1991/06/00

FTAE - Ente proprietario SPSAE TO

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1991

CMPN - Nome

Fornero, Luciano

FUR - Funzionario
responsabile

Di Macco, Michela

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

Tarabbia, Christian

RVME - Ente

S67