

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016761

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Visitazione

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche cantoria, sopra alla porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX

DTZS - Frazione cronologica metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1846

DTSF - A 1846

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Bossi, Felice
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1795/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00005784
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	organo ubicato in cassa lignea riccamente decorata con fregi, festoni, anfore, cariatidi e angeli sulla sommità del timpano.
-----------------------	--

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	lesene laterali
SGTI - Identificazione	cariatidi

SGT - SOGGETTO

SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	coronamento
SGTI - Identificazione	angeli

NSC - Notizie storico-critiche

l'organo conserva molto dello strumento costruito da Felice Bossi, anche se l'inserimento di somieri pneumatici indica un'alterazione successiva. Si nota l'inserimento di alcuni registri di completamento come il Bordone e il Flauto 8' bassi, l'Oboe bassi e la Viola bassi, in più la pedaliera è stata portata a 27 note reali. Gli interventi sono stati compiuti da Serratrice nel 1954. Nel 1976 l'organaro Pansera operò una pulitura e manutenzione.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	700
MISP - Profondità	250

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA**

CNRN - Numero di canne	31
CNRU - Numero e foggia campate	1; 3 cuspidi
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale

CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	tastiera inferiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	espressivo
TSTA - Particolarità	tastiera superiore

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA

PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	concava radiale
PEDC - Collegamento	

tastiera	collegabile mediante comando
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette
COMD - Disposizione	3 file; verticali
COMU - Ubicazione	1 fila a sinistra delle tastiere; 2 file a destra delle tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava 4'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ripieno tre file
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Gamba 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Violino 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Oboe 8'
RGPS - Specifiche	completo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	espressivo; fila a sinistra delle tastiere; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Tremolo I° manuale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale 16' bassi e soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Tromba 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Tromba 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Clarinetto 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Clarinetto 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Flauto 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Viola 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Viola 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flautino 2' soprani

RGP - ELENCO REGISTRI**RGPT - Riferimento** grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 11**RGPN - Nome** Flauto 4' bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 12**RGPN - Nome** Flauto 4' soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 13**RGPN - Nome** Unda maris**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 14**RGPN - Nome** Bordone B+S**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila sinistra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 15**RGPN - Nome** Terza mano**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 1**RGPN - Nome** Principale 8' bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 2**RGPN - Nome** Principale 8' soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 3**RGPN - Nome** Principale 8' II° bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 4**RGPN - Nome** Principale 8' II° soprani**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere**RGPO - Numero d'ordine** 5**RGPN - Nome** Ottava 4' bassi**RGP - ELENCO REGISTRI****RGPT - Riferimento** grand'organo; fila destra a destra delle tastiere

RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Ottava 4' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Quinta decima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Due di ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Unione Ped. tastiera
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Contrabbasso 16' Ped.
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Basso armonia 8'
RGPS - Specifiche	pedale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	grand'organo; fila destra a destra delle tastiere
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Subbasso 16'
RGPS - Specifiche	pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	

ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedalone
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	NR
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra alla pedaliera

MA - MANTICERIA**MNT - MANTICI**

MNTT - Tipologia	NR
-------------------------	----

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	NR
-------------------------	----

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA**

SORD - Definizione	aggiunto
SORQ - Tipologia	pneumatico-tubolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Vincenziani
CDGI - Indirizzo	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/28
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26710

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Fornero, Luciano
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Tarabbia, Christian
RVME - Ente	S67