SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	01
generale	00016783
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	da muro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Villafranca Piemonte
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Parrocchiale di S. Stefano
LDCU - Indirizzo	NR
LDCS - Specifiche	sopra la porta d'ingresso principale
LDCO - Collocazione originaria	SI
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1867
DTSF - A	1867
DTM - Motivazione cronologia	marchio

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA' AUTR - Ruolo AUTB - Ente collettivo nome seetto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera NR DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche MT - DATI TECNICI MT C - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 700 MISS - Profondità 270 CN- PROSPETTO CNR - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate cNRO - Ordini CNRO - Ordini CNRO - Profilo piato	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	\mathbf{r}		
AUTR - Ruolo AUTB - Ente collettivo nome scelto AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera NR DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto				
AUTB - Ente collettivo nome scello AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nomero d'opera AUTX - Numero d'opera BESO - Oggetto Lo strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte cassa APDI - Identificazione fegi in legno intagliato e dorato ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte intero bene ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura a impressione ISR - Supporto targhetta di carta ISRI - Trascrizione Giacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CNR - MORFOLOGIA CNR - Numero di canne 31 CNR - Numero di canne 31 CNR O- Ordini 1				
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera NR DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto Lo strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte Cassa APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRR - Supporto ISRR - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche MIT - DATI TECNICI MIT - DATI TECNICI MIT - DATI TECNICI MIT - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISC - Profondità CNR - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISC - Profondità 270 CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero e foggia cumpate CNRO - Ordini 1 1 1825/ 1883 100005803 marchio 00005803 marchio	AUTB - Ente collettivo			
AUTH - Sigla per citazione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera NR DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRR - Supporto ISRI - Trascrizione ISRI - Notizie storico-critiche MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MTS - Altezza MISP - Profondità CNR - Nomero di canne CNR - Nomero di canne CNR - Nomero di canne CNR - Numero e foggia campate CNR - Ordini I C Strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. MR - Datti Edel MISU - Unità Descrizione Intero bene Cassa descrizione Intero bene documentaria Intero bene documentaria ITA Intero bene documentaria Intero bene dassa decorata da fregi. Andero dassa decorata da fregi. das	AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1883		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto APD - APPARATO DECORATIVO APD - Riferimento parte ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Alterza MISP - Profondità CNR - Prospetto CNR - MORFOLOGIA CNR - Numero ef loggia campate CNRO - Ordini 1 Sursumenta olopera APD - Apparatoro di canne CNRO - Ordini I Sara - Supporto Intero bene Inter				
dell'attribuzione AUTX - Numero d'opera NR DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto Lo strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRR - Supporto ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche MT - DATI TECNICI MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISU - Lingezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità CNR - Nomero di canne CNR - Numero di canne CNR - Numero e foggia campate CNR - Numero e foggia campate CNR - Numero di canne CNR - Numero e foggia campate CNR - Ordini I cassa Acchiuso in cassa decorata da fregi. Alevacia decoratio in cassa decorata de fregi. Alevacia decoratio in cassa decorata de fregi. Alevacia decoratio decoratio in cassa decorata de fregi. Alevacia decoratio decoratio in cassa decorata de fregi. Alevacia decoratio in cassa decorata de fregi. Alevacia decoratio decoratio decor		00005803		
DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Oggetto APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Teenica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche MTC - Materia e teenica MIS - MISU - Unità MISA - Altezza MISB - Pofondità CNR - POSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNR - Numero e foggia campate CNR - Numero e foggia campate CNR - Numero e foggia campate CNR - Ordini Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Lo strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Alessa decorata da fregi. Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Alessa decorata da fregi. Los trumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. Alessa decorata de docato Cassa Alessa decorata de fersi debate Alessa decorata de docato Isa decorate de docato Isa decorate de docato Alessa decorata de docato Isa decorate de do		marchio		
DESO - Oggetto Lo strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi. APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte cassa APDI - Identificazione fregi in legno intagliato e dorato ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte intero bene ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura a impressione ISRP - Posizione sulla tavola di catenacciatura ISRI - Trascrizione Giacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 NSC - Notizie storico-critiche Crygano fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	AUTX - Numero d'opera	NR		
DESO - Oggetto APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRO - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Torano fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità CM MISU - Unità CM MISL - Larghezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1 Lossidato e dorato intero bene intero bene documentaria documentaria documentaria discrittura di appartenenza documentaria di carta sulla tavola di catenacciatura Giacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 L'organo fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI CN - Numero di canne 31 CNRU - Numero di canne 21: 3 cuspidi CNRO - Ordini 1	DA - DATI ANALITICI			
APD - APPARATO DECORATIVO APDR - Riferimento parte APDI - Identificazione fregi in legno intagliato e dorato ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte intero bene ISRO - Riferimento parte intero bene ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura a impressione ISRR - Supporto targhetta di carta ISRI - Posizione sulla tavola di catenacciatura ISRI - Trascrizione Ciacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 NSC - Notizie storico-critiche brate delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale, Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	DES - DESCRIZIONE			
APDR - Riferimento parte APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISP - Profondità CNR - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRV - Numero e foggia campate CNRV - Numero e foggia campate ISRO - Riferimento parte integ in legno intagliato e dorato fregi in legno intagliato e dorato intero bene documentaria documentaria ITA ITA ISRR - Supporto targhetta di carta sulla tavola di catenacciatura Giacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 L'organo fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MTC - Materia e teenica legno/ intaglio/ doratura MIS - Misure MISU - Unità cm MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	DESO - Oggetto	Lo strumento è racchiuso in cassa decorata da fregi.		
APDI - Identificazione ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISU - Larghezza MISU - Larghezza MISU - Profondità CNR - Prospettro CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero ei foggia campate CNRO - Ordini I intero bene intered in legno intagliato e dorato intered bene documentaria intero bene documentaria ITA a impressione ITA a impressione ITA di partitura intero bene documentaria intero bene documentaria documentaria intero bene documentaria documentaria intero bene documentaria interobene documen	APD - APPARATO DECORATI	IVO		
ISR - ISCRIZIONI ISRO - Riferimento parte intero bene ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura impressione ISRP - Posizione targhetta di carta ISRI - Trascrizione Giacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 NSC - Notizie storico-critiche Vorgano fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furrono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN- PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	APDR - Riferimento parte	cassa		
ISRO - Riferimento parte ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ITA ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRR - Supporto ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità 270 CN- PROSPETTO CNR - Nomero di canne CNR - Numero e foggia campate CNRO - Ordini ITA a impressione documentaria ITA I impressione Itra Itra Itra Itra Itra Itra Itra Itra	APDI - Identificazione	fregi in legno intagliato e dorato		
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TORI - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità CNR - Nomero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini ITA a impressione ITA a impressione targhetta di carta sulla tavola di catenacciatura Giacomo Vegezzi Bossi/ di Bergamo/ fabbricante d'organi in Torino/ 1867 L'organo fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 CN- PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNR - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	ISR - ISCRIZIONI			
appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TYPE - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondità CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini ISRA - Iisracrizione ITA a impressione ITA a impressione ITA a impressione Itarghetta di carta It	ISRO - Riferimento parte	intero bene		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ISRI - Topici storico-critiche ISRI - Topici storico-critiche ISRI - Topici storico-critiche ISRI - Trascrizione ISII - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISII - Trascrizione ISII - Condita - Isri Isri Isri Isri Isri Isri Isri Isri		documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Supporto ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ISRI - Topici storico-critiche ISRI - Topici storico-critiche ISRI - Topici storico-critiche ISRI - Trascrizione ISII - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISII - Trascrizione ISII - Condita - Isri Isri Isri Isri Isri Isri Isri Isri	ISRL - Lingua	ITA		
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche L'organo fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	_	a impressione		
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche L'organo fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN- PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	ISRR - Supporto	targhetta di carta		
ISKI - I Pascrizione NSC - Notizie storico-critiche L'organo fu manomesso da mano ignota in epoca non precisata; perse parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN- PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRV - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	ISRP - Posizione	sulla tavola di catenacciatura		
NSC - Notizie storico-critiche parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale. Non si sono reperiti documenti negli archivi parrocchiali. MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN- PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	ISRI - Trascrizione			
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	NSC - Notizie storico-critiche	parte delle sue caratteristiche: fu cambiata la consolle e relativi dispositivi di registrazione, furono registri ad intonazione orchestrale.		
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRV - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	MT - DATI TECNICI			
MISU - Unità cm MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura		
MISA - Altezza 700 MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1	MIS - MISURE			
MISL - Larghezza 500 MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate 1; 3 cuspidi CNRO - Ordini 1	MISU - Unità	cm		
MISP - Profondità 270 CN - PROSPETTO CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate 1; 3 cuspidi CNRO - Ordini 1	MISA - Altezza	700		
CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate CNRO - Ordini 1; 3 cuspidi	MISL - Larghezza	500		
CNR - MORFOLOGIA CNRN - Numero di canne 31 CNRU - Numero e foggia campate 1; 3 cuspidi CNRO - Ordini 1	MISP - Profondità	270		
CNRN - Numero di canne CNRU - Numero e foggia campate 1; 3 cuspidi CNRO - Ordini 1	CN - PROSPETTO			
CNRU - Numero e foggia campate 1; 3 cuspidi CNRO - Ordini 1	CNR - MORFOLOGIA			
campate CNRO - Ordini 1; 5 cuspidi 1	CNRN - Numero di canne	31		
CNRO - Ordini 1		1; 3 cuspidi		
CNRP - Profilo piatto	-	1		
	CNRP - Profilo	piatto		

CNRE - Epoca	NR
CNRB - Posizione bocche	allineate con alette
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNS - ATTINENZA	
CNSN - Nota e registro canna maggiore	Do1
CNSR - Registro di appartenenza	principale
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	in 'consolle' addossata alla cassa
TSTE - Epoca	non originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSTA - Particolarità	uso pianoforte
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	non originale
PEDT - Tipologia	NR
PEDC - Collegamento tastiera	collegabile mediante pedaletto
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	a bottoni
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra la tastiera
COME - Epoca	non originale

RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	ped. bombarda 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	ped. contrabbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	ped. basso 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	decimaquinta 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	duodecima 2 2/3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	principale diapason 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	principale 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	viola gamba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	viola celeste 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra

RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	unda maris 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	flauto traversiere 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	flauto armonico 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	ottava eolina 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	oboe 8
RGPS - Specifiche	dal Re3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	tromba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	clarinetto 8
RGPS - Specifiche	dal Re3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	cornetto soprani
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
S - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tasto-pedale
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	mezzoforte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto

ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	sopra ia pedanera
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	sopra la pedanora
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	•
ASCD - Denominazione	tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	fortissimo
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	concerto viole
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTT Tipologia	a gungo
MNTT - Tipologia MNT - MANTICI	a cuneo
MNTT - Tipologia	a cuneo antiscossa
SO - SOMIERI E CANNE INTER	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR

CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	stagno, piombo, legno
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1979
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Stefano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26733
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Colmo, Marco
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco, Michela
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67