

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024320

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Asti

PVCL - Località SAN MARZANOTTO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di S. Marziano Martire

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sopra la porta d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria NO

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Asti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1860

PRDU - Data uscita	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Collino Alessandro
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Torino; 1815/1880ca.
AUTH - Sigla per citazione	00005781
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	202
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	La cassa lignea è dipinta e dorata. I montanti presentano due lesene e capitelli ionici che reggono un architrave decorato a foglie dorate sormontato da una sorta di timpano arrotondato culminante con due teste di cherubini.
SGT - SOGGETTO	
SGTA - Riferimento parte	cassa
SGTP - Posizione	timpano
SGTI - Identificazione	teste di cherubini
APD - APPARATO DECORATIVO	
APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	architrave
APDI - Identificazione	fogli in legno intagliato e dorato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera

ISRI - Trascrizione	N.202/ COLLINO PADRE E FIGLI/ TORINO 1860
NSC - Notizie storico-critiche	Lo strumento è stato costruito nel 1860 dalla Ditta Collino di Torino per la Chiesa di Mombercelli di Asti. E' stato poi acquistato dalla Chiesa Parrocchiale di S. Marzanotto d'Asti nel 1870. Non sono reperibili documenti sull'organo in quanto verso la fine dell'800 un incendio ha distrutto l'archivio parrocchiale. Lo strumento sembra non conservare integralmente le caratteristiche originarie: sulla tavola dei comandi dei registri sono state otturate tre feritoie per le manette (forse Campanelli, Trigesimaterza e Trigesimasesta); a destra della pedaliera sono state otturate le feritoie per i pedaloncini del Ripieno e della Combinazione libera, ora inseribili per mezzo dei pedaletti.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	160

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	27
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspidate
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno

CNS - ATTINENZA

CNSN - Nota e registro canna maggiore	Fa1
CNSR - Registro di appartenenza	principale

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	corpo unico
TSTA - Particolarità	uso pianoforte
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1'	

ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	diritta
PEDC - Collegamento tastiera	NR
PEDP - Particolarità	12 note reali
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	24
TSIE - Estensione	Do1-Si2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette ad incastro
COMD - Disposizione	2 file; verticali
COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Fagotto bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Trombe soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Clarone bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Corno inglese soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto traverso
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Flauto in ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottavino soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Viola bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Voce umana
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Tromboni
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Contrabbassi e rinforzi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila sinistra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	manetta otturata
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale da 8 bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Principale da 8 soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3

RGPN - Nome	Principale da 8 bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Quintagesima
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Vigesimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	feritoia otturata
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila destra; alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	NR
RGPS - Specifiche	feritoia otturata
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XV

RITT - Tasti corrispondenti	La#4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XIX
RITT - Tasti corrispondenti	Do4, Do#5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXII
RITT - Tasti corrispondenti	Sol#3, Sol#4
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXVI
RITT - Tasti corrispondenti	Do#3, Do#4, Do#5
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	XXIX
RITT - Tasti corrispondenti	Do3, Do4
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terzo piede
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASCC - Caratteristiche	flauto traverso, flauto in ottava, viola bassi
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedale
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
MA - MANTICERIA	
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNT - MANTICI	

MNTT - Tipologia	a cuneo
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORE - Epoca	originale
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	lega di stagno e piombo, legno
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1980
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Chiesa di Mombercelli d'Asti
ACQD - Data acquisizione	1870
ACQL - Luogo acquisizione	Asti
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di S. Marziano Martire
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1980/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35162
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Baroetto Giuseppe

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertolotto, Claudio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2009

RVMN - Nome

Zugic, Zeljka

RVME - Ente

S67