

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026707

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Bubbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale di N.S. Assunta

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche a destra del presbiterio

LDCO - Collocazione originaria SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XIX/XX

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito organario piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Il prospetto dell'organo è occultato dalla cassa espressiva in cui lo strumento è racchiuso. La cassa è in legno naturale, priva di decorazioni, e presenta in alto le aperture dell'espressione. Si trova inserita in un coretto che si affaccia sulla destra del presbiterio, dietro ad una balconata dorata con balaustra a colonnine; il parapetto è sormontato da un reticolato in legno dorato con decorazioni geometriche a fiori sovrastato da cascate di foglie di acanto disposte in una sinusoide al cui culmine centrale pende una decorazione a foglie ed una pigna che poggia sul parapetto.

ISR - ISCRIZIONI**ISRO - Riferimento parte**

elettroventilatore

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

ITA

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRP - Posizione

dietro la tavola di riduzione della meccanica

ISRI - TrascrizioneDITTA FRATELLI MARIN/ GENOVA BOLZANETO/
FORNITURA E SISTEMAZIONE/ ELETTROVENTILATORE/
NOVEMBRE 1972**ISR - ISCRIZIONI****ISRO - Riferimento parte**

intero bene

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

NR

ISRP - Posizione

in cima

ISRI - Trascrizione

LESTIAREGNA

NSC - Notizie storico-critiche

Non si possiedono dati sicuri sullo strumento. Attualmente l'organo presenta una struttura fonica romantico-orchestrale. Conserva materiale di un organo più antico, forse precedentemente collocato sulla porta principale d'ingresso dove si conserva ancora una cassa settecentesca. Ditta Marin è intervenuta nel 1962 in interventi di manutenzione.

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

430

MISL - Larghezza

413

MISP - Profondità

190

CN - PROSPETTO**CNR - MORFOLOGIA****CNRN - Numero di canne**

NR

CNRU - Numero e foggia campate

NR

CNRO - Ordini

NR

CNRE - Epoca

NR

CNRB - Posizione bocche	NR
CNRF - Forma labbro superiore	NR
CNRM - Materiale	NR
CNN - Specifiche e note	non esistono le canne di prospetto in quanto l'organo è chiuso in cassa espressiva

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSST - Epoca	NR
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTA - Particolarità	uso pianoforte
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSST - Epoca	NR
TSTC - Corrispondenza ai corpi	organo eco
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	58
TSAE - Estensione	Do1-La5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica

PE - PEDALIERE

PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	NR
PEDT - Tipologia	orizzontale

PEDC - Collegamento tastiera	NR
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	25
TSIE - Estensione	Do1-Si2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
TSC - TASTI ACCESSORI	
TSCN - Nome	Do3
TSCA - Accessorio	terzamano I manuale
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	pomelli ad incastro verticale
COMD - Disposizione	2 file; orizzontali
COMU - Ubicazione	sopra la tastiera
COME - Epoca	NR
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a sinistra del leggio; fila superiore; sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Subbasso 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a sinistra del leggio; fila superiore; sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Basso da 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra del leggio; fila superiore; sinistra-destra; 2° tastiera
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Violoncello 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	a destra del leggio; fila superiore; sinistra-destra; 2° tastiera
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Eolina
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; seconda tastiera
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Tremolo
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	4 di Ripieno
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	3

RGPN - Nome	Decimaquinta 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Gamba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Eufonio 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Voce umana 8
RGPS - Specifiche	dalDo2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Violoncello 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila inferiore; sinistra-destra; prima tastiera
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Eolina
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
RIT - RITORNELLI	
RITR - Registro	4 di ripieno
RITT - Tasti corrispondenti	Do3, Do4, Do5

RIT - RITORNELLI**RITR - Registro** XV**RITT - Tasti corrispondenti** Do#5**AS - ACCESSORI ED EFFETTI****ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** unione I/pedale**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** unione II/pedale**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** violoncello**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** piano**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASCC - Caratteristiche** eufonio, bordone**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** graduatore**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASCC - Caratteristiche** bordone, eufonio, principale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** forte**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASCC - Caratteristiche** flauto, gamba, bordone, eufonio, principale**ASC - ACCESSORI****ASCD - Denominazione** tirapieno**ASCA - Azionamento (comando)** pedaletto**ASCP - Posizione** sopra la pedaliera; da sinistra**ASCC - Caratteristiche** 4 file: decimaquinta, ottava, bordone, eufonio**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera; da sinistra

MA - MANTICERIA

MNT - MANTICI

MNTT - Tipologia	a lanterna
-------------------------	------------

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	eufonio
CINO - Forma	con baffi
CINM - Materiale	stagno tigrato

CIN - CANNE

CINF - Famiglia	NR
CINR - Registro/ i di appartenenza	NR
CINM - Materiale	lega di stagno e piombo, legno
CINP - Particolarità tecniche	molte canne presentano freno armonico e accordatura a riccio

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	espressivo

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	basseria

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento intero	
----------------------------------	--

bene/ parte	Intero bene
STCD - Data	1981
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STS - Stato di efficienza complessivo	parzialmente efficiente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di N.S. Assunta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1981/10/00
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 37887
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Baroetto Giuseppe
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto, Claudio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67