

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016864

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia da muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Frassineto Po

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Parrocchiale

LDCU - Indirizzo NR

LDCS - Specifiche sulla tribuna d'ingresso

LDCO - Collocazione originaria SI

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSF - A 1909

DTM - Motivazione cronologia	marchio
-------------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	costruttore
AUTB - Ente collettivo nome scelto	Gandini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	Varese; notizie 1898-1932
AUTH - Sigla per citazione	00005762
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTX - Numero d'opera	NR

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	L'organo è racchiuso in una cassa lignea non scolpita.
-----------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRO - Riferimento parte	intero bene
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	sul listello frontale della tastiera
ISRI - Trascrizione	GANDINI Giuseppe/ VARESE - LOMBARDIA/ 1909

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	0
MISL - Larghezza	0
MISP - Profondità	0

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	31
CNRU - Numero e foggia campate	1; cuspide centrale con ali
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	originale
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	scudo
CNRM - Materiale	stagno
CNN - Specifiche e note	applicati i baffi

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo, tastiera inferiore
TSTA - Particolarità	tipo pianoforte

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	Do1-Do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	NR
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	NR

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	pneumatica
-------------------------	------------

TA - TASTIERE**TST - TASTIERA**

TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	originale
TSTC - Corrispondenza ai corpi	positivo, tastiera superiore
TSTA - Particolarità	tipo pianoforte

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	61
TSAE - Estensione	do1-do6
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	nr
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	nr

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	pneumatica
-------------------------	------------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	originale
PEDT - Tipologia	rettilenea
PEDC - Collegamento tastiera	NR

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do1-Re3
TSIC - Caratteristiche 1.a	

ottava	cromatica
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	placchette a bilico
COMD - Disposizione	1 fila; orizzontale
COMU - Ubicazione	sopra le tastiere
COME - Epoca	originale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Concerto violini
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Viola 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Oboe 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Flauto 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Eufonio 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Ottava 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; positivo; tastiera superiore
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Principale violone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	9

RGPN - Nome	Clarini 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Trombe 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Dulciana 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Vila gamba 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Eolina 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Flauto 4
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Eufonio 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Fluta 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	Principale 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	Principale dolce 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	Ottava I
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	Ottava 4 2a
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	Quinta 2
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	Principale 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; grand'organo; tastiera inferiore
RGPO - Numero d'ordine	23
RGPN - Nome	Unda Maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	24
RGPN - Nome	Bordone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	25
RGPN - Nome	Ottava 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	26
RGPN - Nome	Contrabassi 16
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	27
RGPN - Nome	Violone 8
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	sinistra-destra; pedale
RGPO - Numero d'ordine	28
RGPN - Nome	Bombarda 8
DIV - Divisione bassi/ soprani	NR
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	forte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCC - Caratteristiche	2° organo
ASC - ACCESSORI	

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASCC - Caratteristiche	2° organo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tromba
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terzo piede
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unione tastiere
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	mezzoforte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	forte
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	terza mano
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	espressione
ASCA - Azionamento (comando)	staffa
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione fissa
ASCA - Azionamento (comando)	pistoncini
ASCP - Posizione	sotto le tastiere

ASCC - Caratteristiche

A M R F T A P

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione**

maestro

SORQ - Tipologia

a pistonni

SORC - Corrispondenza al corpo

grand'organo

CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO**CITT - Temperamento**

equabile

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione**

maestro

SORQ - Tipologia

a pistonni

SORC - Corrispondenza al corpo

positivo

CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO**CITT - Temperamento**

equabile

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione**

maestro

SORQ - Tipologia

a pistonni

SORC - Corrispondenza al corpo

pedale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento intero bene/ parte**

intero bene

STCD - Data

1979

STCC - Stato di conservazione

buono

STS - Stato di efficienza complessivo

efficiente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa Parrocchiale di Frassineto Po

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1979/05/30

FTAE - Ente proprietario

SPSAE TO

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26994
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26995
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/05/30
FTAE - Ente proprietario	SPSAE TO
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 26996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Vanzini, Ezio
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati, Carla Enrica
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Zugic, Zeljka
RVME - Ente	S67